

गज़ले

दिल में किसी के राह किए जा रहा हूं मैं
कितना हसीं गुनाह किए जा रहा हूं मैं

दुनिया-ए-दिल^१ तबाह किए जा रहा हूं मैं
सर्फे-निगाहो-आह^२ किए जा रहा हूं मैं

फर्दे-अमल^३ सियाह किए जा रहा हूं मैं
रहमत^४ को बेपनाह किए जा रहा हूं मैं

ऐसी भी इक निगाह किए जा रहा हूं मैं
जरी को मेहरो-माह^५ किए जा रहा हूं मैं

मुझसे लगे हैं इश्क की अज़मत को^६ चार चांद
खुद हुस्न को गवाह किए जा रहा हूं मैं

आगे कदम बढ़ाएं जिन्हें सूझता नहीं
रौशन चिरागे-राह^७ किए जा रहा हूं मैं

१. दिल की दुनिया २. नज़रों और आहों के निमित्त व्यय
३. कर्म-पत्र ४. ईश्वरीय कृपा ५. सूरज और चांद ६. महानता को
७. मार्ग का दीपक

तन्कीदे-हुस्न^१ मसलहते-खासे-इश्क^२
ये जुर्म गाह-गाह^३ किए जा रहा हूं मैं

उठती नहीं है आंख मगर उसके खबरू
'नादीदा' इक निगाह किए जा रहा हूं मैं

गुलशन-परस्त^४ हूं मुझे गुल^५ ही नहीं अजीज
कांटों से भी निबाह किए जा रहा हूं मैं

यूं ज़िन्दगी गुज़ार रहा हूं तिरे बग़ैर
जैसे कोई गुनाह किए जा रहा हूं मैं

मुझसे अदा हुआ है 'जिगर' जुस्तजू का हक
हर ज़र्रे को गवाह किए जा रहा हूं मैं

१. सौन्दर्य (प्रेयसी) की आलोचना २. प्रेम (प्रेमी)
के हित में है ३. कभी-कभी ४. अनदेखी ५. वाटिका का पुजारी
६. फूल

किसी सूरत नुमूदे-सोजे-पिन्हानी^१ नहीं जाती
 बुझा जाता है दिल, चेहरे की ताबानी^२ नहीं जाती
 नहीं जाती कहां तक फिक्रे-इन्सानी^३ नहीं जाती
 मगर अपनी हकीकत आप पहचानी नहीं जाती
 निगाहों को खिजां-नाआशना^४ बनना तो आ जाए
 चमन जब तक चमन है जल्वा-सामानी^५ नहीं जाती
 सदाकत हो तो दिल सीनों से खिचने लगते हैं वाइज^६
 हकीकत खुद को मनवा लेती है, मानी नहीं जाती
 जिसे रौनक तिरे कदमों ने देकर छीन ली रौनक
 वो लाख आबाद हो, उस घर को वीरानी नहीं जाती
 वो यूं दिल से गुजरते हैं कि आहट तक नहीं होती
 वो यूं आवाज देते हैं कि पहचानी नहीं जाती
 नहीं मालूम किस आलम^७ में हुस्ने-यार देखा था
 कोई आलम हो लेकिन दिल की हैरानी नहीं जाती
 मोहब्बत में इक ऐसा वक़्त भी दिल पर गुजरता है
 कि आंसू खुश्क हो जाते हैं तुग़थानी^८ नहीं जाती

१. भीतरी तपन की अभिव्यक्ति २. दीप्ति ३. मानव-चित्तन
 ४. पतझड़ से अपरिचित ५. जल्वा दिखाना ६. धर्मोपदेशक
 ७. अवस्था ८. बाढ़

अगर न जोहरा-जबीनों के^१ दमियां गुजरे
तो फिर ये कैसे कटे ज़िन्दगी, कहां गुजरे

जो तेरे आरिजो-गेसू के^२ दमियां गुजरे
कभी-कभी तो वो लम्हे बला-ए-जां^३ गुजरे

मुझे ये वह्म रहा मुद्दतों कि जुर्रते-शौक^४
कहीं न खातिरे-मासूम^५ पर गरां^६ गुजरे

हर इक मुकामे-मोहब्बत बहुत ही दिलकश था
मगर हम अहले-मोहब्बत^७ कशां-कशां^८ गुजरे

जुनूं के^९ सख्त मराहिल^{१०} भी तेरी याद के साथ
हसीं-हसीं नज़र आए, जवां-जवां गुजरे

मिरी नज़र से तिरी जुस्तजू के सड़के में
ये इक जहां ही नहीं, सैकड़ों जहां गुजरे

हुजूम-जल्वा में^{११} परवाजे-शौक^{१२}, क्या कहना
कि जैसे रूह सितारों के दमियां गुजरे

खता मुआफ़ जमाने से बदगुमां होकर
तिरी वफ़ा पे भी क्या-क्या हमें गुमां गुजरे

१. सुन्दरियों के २. कपोलों और केशों के ३. जान के लिए
बला (अत्यन्त कठिन) ४. प्रेम-प्रदर्शन का साहस ५. (प्रेयसी
के) मासूम दिल पर ६. भारी, अप्रिय ७. प्रेमीजन ८. तेज़-तेज़
९. उन्माद के १०. मंज़िलें ११. ताबड़तोड़ दर्शनों में १२. प्रेम
या लगन की उड़ान

मुझे था शिक्वा-ए-हिजां' कि ये हुआ महसूस
मिरे करीब से होकर वो नागहां' गुजरे

बहुत हसीन मनाज़िर' भी हुस्ने-फ़ितरत के'
न जाने आज तबीयत पे क्यों गरां' गुजरे

मिरा तो फ़र्ज चमन-वन्दी-ए-जहां' है फ़क़त'
मिरी बला से, बहार आए या ख़िजां गुजरे

कहां का हुस्न कि खुद इश्क़ को ख़बर न हुई
रहे-तलब में' कुछ ऐसे भी इम्तिहां गुजरे

भरी बहार में ताराजी-ए-चमन' मत पूछ
ख़ुदा करे न फिर आंखों से वो समां गुजरे

कोई न देख सका जिनको दो दिलों के सिवा
मुआमलात कुछ ऐसे भी दमियां गुजरे

कभी-कभी तो इसी एक मुश्ते-खाक के'' गिर्द
तवाफ़'' करते हुए हफ़्त-आस्मां'' गुजरे

बहुत अजीज़ है मुझको उन्हीं की याद 'जिगर'
वो हादिसाते-मोहब्बत'' जो नागहां'' गुजरे

१. वियोग की शिकायत २. अनायास ३. दृश्य ४. प्रकृति के
सौन्दर्य के ५. भारी ६. संसार-रूपी बाग़ की बाग़बानी ७. केवल
८. प्रेम-मार्ग में ९. वाटिका का उजड़ना १०. मुट्ठी-भर मिट्टी के
११. परिक्रमा १२. सातों आकाश या सप्त लोक १३. प्रेम-सम्बन्धी
दुर्घटनाएं १४. अनायास

जो मसरतों में^१ खलिश^२ नहीं, जो अजीयतों में^३ मजा नहीं
तिरे हुस्न का भी कुसूर है, मिरे इश्क ही की खता^४ नहीं
मिरे जज़्बे-इश्क पे^५ रहमतें^६ मुझे बेबसी का गिला नहीं
तिरे जज़्बे-हुस्न की^७ खैर हो, मिरे इस्तियार में क्या नहीं
मिरा जौक^८ भी मिरा शौक^९ भी है बुलंद सतहे-अवाम से^{१०}
तिरा हिज्र^{११} तिरा विसाल^{१२} भी, मिरे दर्दे-दिल की दवा नहीं
जिसे मैं भी खुद न बता सका, मिरा राजे-दिल है वो राजे-दिल
जिसे ग़ैर दोस्त समझ सकें, मिरे साज में वो सदा^{१३} नहीं
मिरे दर्द में ये खलिश कहां, मिरे सोज में ये तपिश^{१४} कहां
किसी और ही की पुकार है, मिरी जिन्दगी की सदा नहीं
वो हज़ार दुश्मने-जां^{१५} सही, मुझे ग़ैर फिर भी अज़ीज है
जिसे खाके-पा^{१६} तिरी छू गई, वो बुरा भी हो तो बुरा नहीं
वही मैं हूं और वही अंजुमन, मगर आज है मिरा हाल क्या
ये गुमान^{१७} है कि हकीकतन^{१८} कोई और तिरे सिवा नहीं

१. खुशियों में २. चुभन ३. कष्टों में ४. दोष ५. इश्क की भावना पर ६. भगवान की कृपा ७. सौन्दर्य की प्रचंडता की ८. मनोवृत्ति ९. उत्कंठा १०. जनसाधारण के स्तर से ११. जुदाई १२. मिलन १३. आवाज १४. गर्मी १५. जान का शत्रु १६. पैरों की धूल १७. संभावना या अनुमान १८. वास्तव में

जहूँ ले-खिरद ने' दिन ये दिखाए
घट गए इन्सां बढ़ गए साए

हाय वो क्योंकर दिल बहलाए
गम के भी जिसको रास न आए

जिद पर इश्क अगर आ जाए
पानी छिड़के, आग लगाए

दिल पे कुछ ऐसा वक्त पड़ा है
भागे, लेकिन राह न पाए

कैसा मजाज^१ और कैसी हकीकत^२
अपने ही जलवे अपने ही साए

कारे के जमाना^३ जितना-जितना
बनता जाए, बिगड़ता जाए

१. मजाज २. हकीकत ३. जमाना

४. संसार (को सुन्दर बनाने) का काम

१. बुद्धि की मूढ़ता ने २. अलौकिकता ३. वास्तविकता
४. संसार (को सुन्दर बनाने) का काम

साक्री की हर निगाह पे बल खा के पी गया
 लहरों से खेलता हुआ लहरा के पी गया
 बेकैफ़ियत के ^{आनन्द} कैफ़ से घबरा के पी गया
 तौबा को तोड़-ताड़ के थर्रा के पी गया
 जाहिद ! ये मेरी शोखी - ए - रिदाना^१ देखना
 रहमत को^२ बातों-बातों में बहला के पी गया
 सरमस्ती - ए - अज़ल^३ मुझे जब याद आ गई
 दुनिया-ए-एतिबार को^४ ठुकरा के पी गया
 आजुर्दगी-ए-खातिरे-साक्री को^५ देखकर
 मुझको वो शर्म आई कि शर्मा के पी गया
 ऐ रहमते - तमाम^६ ! मिरी हर खता मुआफ़
 मैं इन्तिहा-ए-शौक में^७ घबरा के पी गया
 पीता बग़ैर इज़न^८ ये कब थी मिरी मजाल
 दर-पर्दा चश्मे-यार की^९ शह पा के पी गया
 उस जाने-मैकदा^{१०} की क़सम बारहा 'जिगर'
 कुल आलमे - बसीत^{११} पे मैं छा के पी गया

१. अमादकताओं के २. आनन्द से ३. विरक्त ४. मद्यपों
 चंचलता ५. खुदा को ६. आदिकाल का मतवालापन ७. विश्व
 की दुनिया को ८. साक्री की अप्रसन्नता को ९. सम्पूर्ण कृपा (खुदा)
 १०. आकांक्षा की चरम सीमा में ११. आज्ञा १२. मित्र (प्रेयसी)
 की आंख की १३. मधुशाला की जान (साक्री) १४. अ
 ब्रह्मांड

दिल को सुकून^१ रूह को आराम आ गया
मौत आ गई कि दोस्त का पैगाम आ गया

जब कोई जिक्रे - गर्दिशे - अय्याम^२ आ गया
बेइस्तियार लब पे तिरा नाम आ गया

दीवानगी हो, अक्ल हो, उमीद हो कि यास^३
अपना वही है वक्त पे जो काम आ गया

दिल के मुआमलात में नासेह^४ ! शिकस्त क्या
सौ बार हुस्न पर भी ये इल्जाम आ गया

सैयाद^५ ^{खुश}शादमां^६ है मगर ये तो सोच ले
मैं आ गया कि साया तहे-दाम^७ आ गया

दिल को न पूछ मार्काए - हुस्नो - इश्क में^८
क्या जानिए गरीब कहां काम आ गया^९

ये क्या मुक्रामे-इश्क^{१०} है जालिम कि इन दिनों
अवसर तिरे बगैर भी आराम आ गया

१. शान्ति २. कालचक्र की चर्चा ३. निराशा ४. उपदेशक
५. शिकारी ६. खुश ७ जाल के नीचे अर्थात् जाल में ८. हुस्न
और इश्क के टकराव या संग्राम में ९. मारा गया १०. प्रणय-स्थिति

तुभी से इब्तिदा^१ है, तू ही इक दिन इंतिहा^२ होगा
सदा-ए-साज^३ होगी और न साजे - बेसदा^४ होगा

हमें मालूम है, हम से सुनो, महशर में^५ क्या होगा
सब उसको देखते होंगे, वो हमको देखता होगा

जहन्नुम हो कि जन्नत जो भी होगा फ़ैसला होगा
ये क्या कम है हमारा और उनका सामना होगा

निगाहे-कहूर^६ पर भी जानो - दिल सब खोए बैठा है
निगाहे-मेहूर^७ आशिक पर अगर होगी तो क्या होगा

ये माना भेज देगा हमको महशर से जहन्नुम में
मगर जो दिल पे गुज़रेगी वो दिल ही जानता होगा

समझता क्या है तू दीवानगाने-इश्क^८ को जाहिद^९
ये हो जाएंगे जिस जानिब^{१०} उसी जानिब खुदा होगा

किसी तरह की समझ है "कहूर-मेहूर" का
"कहूर" का मतलब है "कहूर" का मतलब है "कहूर"

का. १. प्रारम्भ २. अन्त ३. साज की ध्वनि ४. ध्वनिरहित साज
५. प्रलय-क्षेत्र में ६. प्रकोप की दृष्टि ७. कृपा-दृष्टि ८. पागल
प्रेमियों को ९. विरक्त १०. ओर

न ताबे-मस्ती^१ न होशे - हस्ती^२ कि शुक्र-ने^३मत^४ अदा करेंगे
 खिजां में जब है ये अपना आलम^५, बहार आई तो क्या करेंगे
 हर एक गम को फ़रोग^६ देकर यहां तक आरास्ता^७ करेंगे
 वही जो रहते हैं दूर हम से, खुद अपनी आगोश वा करेंगे^८
 जिधर से गुज़रेंगे सरफ़रोशाना - कारनामे^९ सुना करेंगे
 वो अपने दिल को हजार रोकें, मिरा मोहब्बत को क्या करेंगे
 न शुक्र-गम ज़ेरे-लब^{१०} करेंगे, न शिक्वा - ए - वरमला^{११} करेंगे
 जो हम पे गुज़रेगी दिल ही दिल में कहा करेंगे सुना करेंगे
 ये जाहिरी^{१२} जल्वा-हाय-रंगी^{१३} फ़रेब कब तक दिया करेंगे
 नज़र की जो कर सके न तस्की^{१४} वो दिल की तस्कीन क्या करेंगे
 वहां भी आहें भरा करेंगे, वहां भी नाले^{१५} किया करेंगे
 जिन्हें है तुझसे ही सिर्फ़ निस्बत^{१६}, वो तेरी जन्नत को क्या करेंगे
 नहीं है जिन को मजाले-हस्ती^{१७}, सिवाए इसके वो क्या करेंगे
 कि जिस ज़मीं के हैं बसने वाले उसे भी रुसवा किया करेंगे

-
१. उन्माद की सामर्थ्य २. जीवन या अस्तित्व का होश
 ३. ईश्वरीय वरदानों के लिए धन्यवाद ४. अवस्था ५. चमक, ख्याति
 ६. सुसज्जित ७. बांहों में लेने के लिए बांहें फैलाएंगे ८. सर
 की बाज़ी लगाकर किए हुए उल्लेखनीय कार्य ९. होंठों ही होंठों में
 गम या दुख प्रदान करने का धन्यवाद १०. मुंह पर शिकायत
 ११. दिखावे के १२. रंगीन जल्वे १३. तुष्टि १४. आर्तनाद
 १५. सम्बन्ध १६. जीवन को सहने की सामर्थ्य

हम अपनी क्यों तर्ज-फिक्र छोड़ें, हम अपनी क्यों वज्र-खास बदलें
कि इन्किलाबाते-नौ-ब-नौ तो हुआ किए हैं हुआ करेंगे

ये सख्ततर इश्क के मराहिल, ये हर कदम पर हजार एहसां
जो बच रहे तो जुनू के हक में जिएंगे जब तक दुआ करेंगे

ये खामकाराने-इश्क सोचें, ये शिक्वा-संजाने-हुस्न समझें
कि ज़िन्दगी खुद हसीं न होगी तो फिर तवज्जुह वो क्या करेंगे

खुद अपने ही सोज़े-बातिनी से निकाल इक शम्ए-गैरफ़ानी
चिरागे-दैरो-हरम तो ऐ दिल, जला करेंगे बुझा करेंगे

१. चितन का ढंग २. विशिष्ट तौर-तरीके ३. नई से नई
क्रांतियां ४. मंज़िलें ५. उन्माद के पक्ष में ६. कच्चे प्रेमी ७. सौन्दर्य
या प्रेयसी की शिकायत करने वाले ८. भीतरी तपन से ९. अमर
दीपक १०. मस्जिद और मन्दिर के दीपक

अल्लाह अगर तौफ़ीक़ न दे इन्सान के बस का काम नहीं
 फ़ैज़ाने-मोहब्बत^१ आम सही, इफ़ाने-मोहब्बत^२ आम नहीं
 ये तूने कहा क्या ऐ नादां, फ़ैयाज़ी - ए - कुदरत^३ आम नहीं
 तू फ़िक्रो-नज़र^४ तो पैदा कर, क्या चीज़ है जो इन्आम नहीं
 यारबये मुक़ामे-इश्क़ है क्या ? गो दीदा-ओ-दिल^५ नाकाम नहीं
 तस्कीन है और तस्कीन नहीं, आराम है और आराम नहीं
 आना है जो बज़मे-जानां में^६, पिन्दारे-ख़ुदी को^७ तोड़ के आ
 ऐ होशो-ख़िरद के^८ दीवाने, यां^९ होशो-ख़िरद का काम नहीं
 इश्क़ और ग़वारा ख़ुद कर ले बेशर्त शिकस्ते-फ़ाश^{१०} अपनी
 दिल की भी कुछ उनके साज़िश है, तन्हा ये नज़र का काम नहीं
 सब जिसको असीरी^{११} कहते हैं, वो तो है असीरी ही लेकिन
 वो कौन सी आज़ादी है जहां, जो आप ख़ुद अपना दाम^{१२} नहीं

१. प्रेम की उदारता २. प्रेम की पहचान ३. प्रकृति की उदा-
 रता ४. चितन और परख ५. दृष्टि और दिल ६. प्रेयसी की मह-
 फ़िल में ७. अहंकार को ८. बुद्धि के ९. यहां १०. पराजय ११. कैद
 १२. जाल

मोहब्बत में क्या-क्या मुक़ाम आ रहे हैं
कि मंज़िल पे हैं और चले जा रहे हैं

ये कह-कह के हम दिल को बहला रहे हैं
वो अब चल चुके हैं, वो अब आ रहे हैं

वो अज़-खुद ही' नादिम हुए जा रहे हैं
खुदा जाने क्या-क्या खयाल आ रहे हैं

हमारे ही दिल से मज़े उनके पूछो
वो धोके जो दानिस्ता' हम खा रहे हैं

जफ़ा करने वालों को क्या हो गया है
वफ़ा करके भी हम तो शर्मा रहे हैं

वो आलम है अब यार-ओ-अग़ियार' कैसे
हमीं अपने दुश्मन हुए जा रहे हैं

मिज़ाजे-गिरामी की' हो ख़ैर या रब
कई दिन से अक्सर वो याद आ रहे हैं

१. स्वयं ही २. जान-बूझकर ३. मित्र और शत्रु ४. उन
स्वास्थ्य की

यादे - जानां' भी अजब रूह-फ़जा' आती है
सांस लेता हूँ तो जन्नत की हवा आती है

मर्गे-नाकामे-मोहब्बत' मिरी तक्सीर' मुआफ़
जीस्त' बन-बन के मिरे हक़ में क़ज़ा' आती है

नहीं मालूम वो खुद हैं कि मोहब्बत उनकी
पास ही से कोई बेताब सदा' आती है

मैं तो इस सादगी-ए-हुस्न पे' उसके सद्क़े
न जफ़ा आती है जिसको न - वफ़ा आती है

हाए क्या चीज़ है ये तक्मिला-ए-हुस्नो-शबाब'
अपनी सूरत से भी अब उनको हया' आती है

१. प्रेयसी की याद २. प्राणवर्द्धक ३. असफल प्रेम की
मृत्यु ४. ग़लती ५. जीवन ६. मृत्यु ७. व्याकुल आवाज़ ८. सौन्दर्य
की सादगी पर ९. सुन्दरता और यौवन की पूर्ति १०. लज्जा

ये सह नो-रविश^१, ये लाला-ओ-गुल^२ होने दो जो वीरां होते हैं
 तखरीबो - जुनूं के^३ पर्दे में ता'मीर के^४ सामां होते हैं
 मंडलाए हुए जब हर जानिब तूफ़ां ही तूफ़ां होते हैं
 दीवाने कुछ आगे बढ़ते हैं और दस्तो - गिरेबां होते हैं
 इस जह् दो-तलब की^५ दुनिया में क्या कारे - नुमायां^६ होते हैं
 हम सिर्फ़ शिकायत करते हैं वो सिर्फ़ पशेमां^७ होते हैं
 तू खुश है कि तुझ को हासिल हैं मैं खुश कि मेरे हिस्से में नहीं
 वो काम जो आसां होते हैं, वो जल्वे जो अर्ज़ा^८ होते हैं
 आसूदा-ए-साहिल^९ तो है मगर शायद ये तुझे मालूम नहीं
 साहिल से भी मौजे^{१०} उठती हैं, खामोश भी तूफ़ां होते हैं
 जो हक़ की खातिर जीते हैं मरने से कहीं डरते हैं 'जिगर'^{११}?
 जब वक़ते-शहादत^{१२} आता है, दिल सीनों में रक्सां^{१३} होते हैं

-
१. बाग़ और क्यारियों के बीच के छोटे मार्ग २. फूल
 ३. विनाश और उन्माद के ४. निर्माण के ५. हाथापाई करते हैं
 ६. संघर्ष और अभिलाषा की ७. उल्लेखनीय कार्य ८. लज्जित
 ९. सस्ते अर्थात् आसानी से मिल जाने वाले १०. तट पर निश्चित
 और सन्तुष्ट ११. लहरें १२. वीरगति का समय १३. नृत्यशील

आंखों का था क्रसूर न दिल का क्रसूर था
आया जो मेरे सामने मेरा गुरुर था

वो थे न मुझसे दूर न मैं उनसे दूर था
आता न था नज़र तो नज़र का क्रसूर था

कोई तो दर्दमंदे - दिले - नासुबूर^१ था
माना कि तुम न थे, कोई तुम-सा जरूर था

लगते ही ठेस टूट गया साजे - आरजू^२
मिलते ही आंख शीशा-ए-दिल^३ चूर-चूर था

ऐसा कहां बहार में रंगीनियों का जोश
शामिल किसी का खूने-तमन्ना^४ जरूर था

साक़ी की चश्मे-मस्त का क्या कीजिए बयान
इतना सरूर था कि मुझे भी सरूर था

जिस दिल को तुमने लुत्फ़ से अपना बना लिया
उस दिल में इक छुपा हुआ नशतर जरूर था

देखा था कल 'जिगर' को सरे-राहे-मैकदा^५

इस दर्जा पी गया था कि नशे में चूर था

१. अघीर हृदय का हितैषी २. अभिलाषा-रूपी साज ३. दिल-
रूपी शीशा ४. आकांक्षा का खून ५. प्रेमपूर्वक ६. मधुशाला के
रास्ते में

फ़िक्रे-मंज़िल' है न होशे - जादा - ए - मंज़िल' मुझे
जा रहा हूं जिस तरफ़ ले जा रहा है दिल मुझे
अब ज़बां' भी दे अदा-ए-शुक्र के' काबिल मुझे
दर्द बरखा है' अगर तूने बजाए दिल मुझे
यूं तड़प कर दिल ने तड़पाया सरे-महफ़िल' तुझे
उनको कातिल कहने वाले कह उठे कातिल मुझे
जा भी ऐ नासेह' ! कहां का सूद' और कैसा ज़ियां'
इश्क़ ने समझा दिया है इश्क़ का हासिल' मुझे
फूंक दे ऐ ग़ैरते - सोजे - मोहब्बत'' फूंक दे
अब समझती हैं वो नज़रें रहम के काबिल मुझे
ऐ हुजूमे-ना-उमीदी'' ! शादबाशो - ज़िन्दा - बाश''
तूने सब से कर दिया बेगाना - ओ - गाफ़िल मुझे
दर्द - महरूमि'' सही, एहसासे - नाकामी'' सही
उसने समझा तो ब-हर-सूरत किसी काबिल मुझे
यह भी क्या मन्ज़र है, बढ़ते हैं न हटते हैं क़दम
तक रहा हूं दूर से मंज़िल को मैं, मंज़िल मुझे

-
१. मंज़िल (पर पहुंचने) की चिन्ता २. मंज़िल तक पहुंचने
वाले मार्ग का होश ३. वाक्-शक्ति ४. धन्यवाद कह सकने के
५. प्रदान किया है ६. महफ़िल में ७. घर्मोपदेशक ८. लाभ ९. हानि
१०. तथ्य या प्राप्ति ११. प्रेम की गर्मी के आत्मसम्मान
१२. निराशाओं के समूह १३. प्रसन्न और जीवित रहे
१४. वंचना की पीड़ा १५. असफलता की अनुभूति

दिल गया रौनके - हयात^१ गई
गम गया सारी कायनात^२ गई

दिल धड़कते ही फिर गई वो नज़र
लब तक आई न थी कि बात गई

दिन का क्या जिक्र तीरह-बस्तों में^३
एक रात आई, एक रात गई

तेरी बातों से आज तो वाइज^४
वो जो थी ख्वाहिशे - निजात^५, गई

तर्क-उल्फत^६ बहुत बजा नासेह^७
लेकिन उस तक अगर ये बात गई

क़ैदे-हस्ती^८ से कब निजात 'जिगर'
मौत आई अगर हयात : गई

१. जीवन की रौनक २. विश्व ३. काले भाग्य वालों अर्थात्
अभागों में ४. धर्मोपदेशक ५. मुक्ति की इच्छा ६. प्रेम को त्यागना
७. धर्मोपदेशक ८. जीवन रूपी क़ैद से

न जां दिल बनेगो, न दिल जान होगा
 गमे-इश्क खुद अपना उन्वान^१ होगा
 ठहर, ऐ दिले - दर्दमंदे - मोहब्बत^२
 तसव्वुर^३ किसी का परेशान होगा
 मिरे दिल में भी, इक वो सूरत है पिन्हां^४
 जो तू देख लेगा तो हैरान होगा
 ये कह कर दिया उसने दर्दे-मोहब्बत
 जहां हम रहेंगे ये सामान होगा
 गवारा नहीं जान देकर भी दिल को
 तिरी इक नज़र का जो नुक़सान होगा
 चलो देख आएँ 'जिगर' का तमाशा
 सुना है वो काफ़िर मुसलमान होगा

१. शीर्षक २. प्रेम के प्रति हितैषी दिल ३. कल्पना ४. छुपी

इक लफ्जे - मोहब्बत^१ का अदना^२ ये फसाना है
सिमटे तो दिले-आशिक^३, फैले तो जमाना है

हम इश्क के मारों का इतना ही फसाना है
रोने को नहीं कोई हंसने को जमाना है

वो और वफा-दुश्मन, मानेंगे न माना है
सब दिल की शरारत है आंखों का बहाना है

क्या हुस्न ने समझा है, क्या इश्क ने जाना है
हम खाक-नशीनों की^४ ठोकर में जमाना है

ऐ इश्के - जुनूं - पेशा^५ ! हां इश्के - जुनूं - पेशा
आज एक सितमगर को^६ हंस-हंस के रलाना है

ये इश्क नहीं आसां, इतना ही समझ लीजें
इक आग का दरिया है और डूब के जाना है

आंसू तो बहुत से हैं आंखों में 'जिगर' लेकिन
बिध जाए सो मोती है रह जाए सो दाना है

१. प्रेम के शब्द २. तुच्छ ३. प्रेमी का दिल ४. मिट्टी या
घरती पर रहने वालों की ५. उन्मादी प्रेम ६. अत्याचारी (प्रेयसी)
को

सुनता हूं कि हर हाल में वो दिल के करीब है
जिस हाल में हो, अब मुझे अफसोस नहीं है

जाहिद^१ मगर इस रमज से^२ आगाह^३ नहीं है
सिजदा वही सिजदा है कि जो नंगे-जवी^४ है

जिस रंग में देखो उसे वो पर्दानशी है
और इस पे ये पर्दा है कि पर्दा ही नहीं है

हर एक मकां में कोई इस तरह मकीं है^५
पूछो तो कहीं भी नहीं, देखो तो यहीं है

मुझ से कोई पूछे तेरे मिलने की अदाएं
दुनिया तो ये कहती है कि मुमकिन ही नहीं है

मैं और तिरे हिज्रे-जफ़ाकार के^६ सदर्के
इस बात पे जीता हूं कि मरने का यकीन है

इस बज्मे - हकीकत की^७ हकीकत में कहूं क्या
नगमों का तलातुम^८ तो है, आवाज़ नहीं है

किस-किस से तिरे इश्क में दामन को छुड़ाऊं
कौनैन^९ है, और एक मेरी जाने-हजी^{१०} है

१. निकट २. विरक्त ३. भेद से ४. परिचित ५. माथे का कलंक ६. आबाद है ७. दुखदायक बिछोह के ८. संसार की ९. तूफ़ान १०. उभय लोक ११. दुखित आत्मा

ऐ हुस्ने-यार ! शर्म, ये क्या इन्किलाब है
तुझ से ज़ियादा दर्द तिरा कामयाब है

आशिक की बेदिली का लगाफुल^१ नहीं जवाब
उसका बस एक जोशे-मोहब्बत जवाब है

मैं इश्के-बेनियाज़^२ हूं, तुम हुस्ने-बेपनाह
मेरा जवाब है, न तुम्हारा जवाब है

मैखाना है उसी का, ये दुनिया उसी की है
जिस तश्ना-लव के^३ हाथ में जामे-शराब है

ऐ मोहतसिव^४ ! न फैक, मिरे मोहतसिव ! न फैक
ज़ालिम ! शराब है, अरे ज़ालिम ! शराब है

अपने हुदूद से^५ न बढे कोई इश्क में
जो ज़र्रा जिस जगह है, वहीं आफ़ताब^६ है

मेरी निगाहे-शौक^७ भी कुछ कम नहीं मगर
फिर भी तिरा शवाब^८, तिरा ही शवाब है

समाया-ए-फ़िराक^९ 'जिगर' आह कुछ न पूछ
इक जान है, सो अपने लिए खुद अज़ाब^{१०} है

१. उपेक्षा २. निःस्पृह इश्क ३. प्यासे के ४. रसाध्यक्ष
५. सीमाओं से ६. सूर्य ७. इश्क की नज़र ८. यौवन ९. जुदाई की
उत्पत्ति १०. मुसीबत

इश्क की हृद से निकलते, फिर ये मन्ज़र देखते
काश हुस्ने-यार को, हम हुस्न बनकर देखते

गुञ्चा-ओ-गुल^१ देखते या माहो-अख्तर^२ देखते
तुम नज़र आते हमें, हम कोई मन्ज़र देखते

फ़ितरते-मजबूरी पे^३ काबू ही कुछ चलता नहीं
वर्ना हम तो तुझसे भी तुझको छुपाकर देखते

फिर वही हसरत है साकी फिर उसी अन्दाज़ से
फिर सिवा सागर के सब कुछ ग़र्क़े-सागर^४ देखते

मेरे चुप रहने पे क्या वो वाज़ आते छेड़ से
मुस्करा कर देखते, फिर मुस्करा कर देखते

तिश्नगाने-दीदे-जल्वा^५ हैं, हमें समझा है क्या
तुम अगर सूरत दिखाते जान देकर देखते

मर मिटा इक बात पर किस आन से किस शान से
आप अगर ऐसे में होते दिल के तेवर देखते

१. कलियां और फूल २. चांद-सितारे ३. विवशता की प्रकृति
पर ४. शराब के प्याले में डूबा हुआ ५. दर्शनों के प्यासे

उसे हालो-काल से^१ वास्ता, न गरज मुकामो-क्रियाम से^२
जिसे कोई निस्वते-खास^३ हो, तिरे हुस्ने-वक्के^४-खिराम से^५

मुझे दे रहे हैं तसल्लियां, वो हर एक ताजा पयाम से
कभी आके मन्जरे-आम पर, कभी हट के मन्जरे-आम से

न गरज किसी से न वास्ता, मुझे काम अपने ही काम से
तिरे जिक्र से, तिरी फिक्र से, तिरी याद से, तिरे नाम से

तिरी सुबहे-ऐश^६ है क्या बला ? तुझे ऐ फलक^७ जो हो हौसला
कभी कर ले आके मुकाबला, गमे-हिज्जे-यार^८ की शाम से

जो उठा है दर्द उठा करे कोई खाक उससे गिला^९ करे
जिसे ज़िद हो हुस्न के जिक्र से, जिसे चिढ़ हो इश्क के नाम से

वहीं चश्मे-हूर^{१०} फड़क गई, अभी पी न थी कि बहक गई
कभी यक-ब-यक जो छलक गई किसी रिंदे-मस्त के जाम से^{११}

तू हज़ार उज़र^{१२} करे मगर, हमें शक है और ही कुछ 'जिगर'
तिरे इज़तराबे-निगाह से^{१३}, तिरी एहतियाते-कलाम से^{१४}

१. स्थिति और सम्पत्ति से २. स्थान और निवास से ३. विशेष सम्बन्ध ४. बिजली ऐसी चाल की सुन्दरता से ५. विलास की सुबह ६. आकाश ७. प्रेयसी के बिछोह के गम ८. शिकायत ९. हूर की आंख १०. मस्त मद्यप के प्याले से ११. बहाने १२. नज़र की बेचैनी से १३. वार्तालाप में सावधानी बरतने से

शायरे-फ़ितरत^१ हूं मैं, जब फ़िक्क^२ फ़र्माता हूं मैं
रूह बन कर ज़र्रे-ज़र्रे में समा जाता हूं मैं

आ कि तुझ बिन इस तरह ऐ दोस्त घबराता हूं मैं
जैसे हर शौ में किसी शौ की कमी पाता हूं मैं

जिस क़दर अफ़साना-ए-हस्ती को^३ दोहराता हूं मैं
और भी बेगाना-ए-हस्ती^४ हुआ जाता हूं मैं

जब मक़ानो-लामकां^५ सब से गुज़र जाता हूं मैं
अल्लाह-अल्लाह तुझको खुद अपनी जगह पाता हूं मैं

हाय री मजबूरियां, तर्क-मोहब्बत^६ के लिए
मुझको समझाते हैं वो और उनको समझाता हूं मैं

मेरी हिम्मत देखना, मेरी तबीयत देखना
जो सुलभ जाती है गुत्थी फिर से उलझाता हूं मैं

हुस्न को क्या दुश्मनी है, इश्क़ को क्या बैर है
अपने ही क़दमों की खुद ही ठोकरें खाता हूं मैं

तेरी महफ़िल तेरे जल्वे फिर तक्राज़ा क्या ज़रूर
ले उठा जाता हूं ज़ालिम, ले चला जाता हूं मैं

१. प्रकृति का शायर २. चिन्तन ३. जीवन की कथा को
४. जीवन से असम्बन्धित ५. स्थान, अस्थान ६. प्रेम के त्याग

वाह रे शौक्रे-शहादत^१ कू-ए-क्रातिल की^२ तरफ़
 गुनगुनाता, रक्स^३ करता, भूमता जाता हूं मैं
 देखना उस इश्क की ये तुफ़ाकारी^४ देखना
 वो जफ़ा करते हैं मुझ पर और शर्माता हूं मैं
 एक दिल है और तूफ़ाने-हवादिस^५ ऐ 'जिगर'
 एक शीशा है कि हर पत्थर से टकराता हूं मैं



ये हुजूमे - ग़म^६, ये अन्दोहो - मुसीबत^७ देखकर
 अपनी हालत देखता हूं, उसकी सूरत देखकर
 कपकपी सारे बदन में, ज़र्द चेहरा, दिल उदास
 चुप खड़े हैं दूर, मेरी खाके-तुर्बत^८ देखकर
 चारासाजों से^९ मरीजे-ग़म को फ़ुर्सत मिल गई
 हो चुके मायूस आसारे-तबीयत^{१०} देखकर

१. वीर-गति के शौक्रे २. क्रातिल (प्रेयसी) की गली की
 ३. नृत्य ४. विलक्षणता ५. दुर्घटनाओं का तूफ़ान ६. ग़मों का समूह
 ७. दुःख और व्यथा ८. कब्र की मिट्टी ९. उपचारकों से
 १०. स्वास्थ्य के लक्षण

जो न का'बे में है महदूद^१ न बुतखाने में^२
हाए वो और इक उजड़े हुए काशाने में^३

मिलती है उम्मे-अवद^४ इश्क के मैखाने में
ऐ अजल^५ तू भी समा जा मेरे पैमाने में^६

हरमो-दैर में^७ रिन्दों का^८ टिकाना ही न था^९
वो तो ये कहिए अमां^{१०} मिल गई मैखाने में

आज तो कर दिया साक़ी ने मुझे मस्त-अलस्त
डाल कर खास निगाहें मिरे पैमाने में

आप देखें तो सही रबते-मोहब्बत^{११} क्या है
अपना अफ़साना मिलाकर मिरे अफ़साने में

हज्वे-मय^{१२} ने तिरा ऐ शैख भरम खोल दिया
तू तो मस्जिद में है नीयत तेरी मैखाने में

मश्वुरे होते हैं जो शैखो-बिरहमन में 'जिगर'
रिद सुन लेते हैं बैठे हुए मैखाने में

१. सीमित २. मंदिर में ३. घर में ४. अनंत काल की आ
५. मृत्यु ६. शराब के प्याले में ७. मंदिर और मस्जिद में ८. मश
का ९. पनाह १०. प्रेम का सम्बन्ध ११. शराब की निंदा

काम आखिर जज़्बा-ए-वेइस्तियार^१ आ ही गया
दिल कुछ इस सूरत से तड़पा उनको प्यार आ ही गया

जब निगाहें उठ गईं अल्लाह री मे'राजे-शौक^२
देखता क्या हूं वो जाने-इन्तिज़ार^३ आ ही गया

हाए ये हुस्ने-तसव्वुर^४ का फ़रेबे - रंगो - बू^५
मैंने समझा जैसे वो जाने-बहार^६ आ ही गया

हां सज़ा दे ऐ खुदा-ए-इश्क^७ ऐ तौफ़ीके-ग़म^८
फिर ज़बाने-वेअदव पर^९ ज़िक्रे-यार आ ही गया

इस तरह खुश हूं किसी के वादा-ए-फ़र्दा पे^{१०} मैं
दरहकीकत जैसे मुझको एतिवार आ ही गया

हाए काफ़िर दिल की ये काफ़िर जुनूं-अंगेज़ियां^{११}
तुमको प्यार आए न आए मुझको प्यार आ ही गया

जान ही दे दी 'जिगर' ने आज पाए-यार पर^{१२}
उम्र भर की बेकरारी को करार आ ही गया

१. विवशता की भावना २. इश्क की चरम सीमा ३. इन्तिज़ार की जान (प्रेयसी) ४. कल्पना की सुन्दरता ५. सुगन्धि तथा रंग का घोखा ६. बहार की जान (प्रेयसी) ७. प्रेम के देवता ८. ग़म सहने की सामर्थ्य ९. अविनयी ज़बान पर १०. आने वाले कल के वायदे पर ११. उन्मादपूर्ण हरकतें १२. यार (प्रेयसी) के पांवों पर

दिल ने सीने में तड़प कर उन्हें जब याद किया
दरो-दीवार को^१ आमादा-ए-फरियाद^२ किया

वसल से^३ शाद^४ किया हिज्र से^५ नाशाद^६ किया
उसने जिस तरह से चाहा मुझे बर्बाद किया

हम को देख ओ गमे-फुर्कत के न सुनने वाले
इस बुरे हाल में भी हमने तुझे याद किया

और क्या चाहिए समया-ए-तस्कीं^७ ऐ दोस्त
इक नज़र दिल की तरफ देख लिया, शाद किया

शरहे - नैरंगी - ए - असवाव^८ कहां तक कीजें
मुख्तसर ये कि हमें आपने बर्बाद किया

मौत इक दामे-गिरफ्तारी-ए-ताज़ा^९ है 'जिगर'
ये न समझो कि गमे-इश्क ने आज़ाद किया

१. दरवाज़े और दीवारों को २. फरियाद पर तत्परा
३. मिलन से ४. प्रसन्न ५. जुदाई से ६. अप्रसन्न ७. संतोष की
पूँजी ८. विविध कारणों की व्याख्या ९. नई गिरफ्तारी का जाल

कोई ये कह दे गुलशन-गुलशन^१
लाख बलाएं, एक निशेमन^२

कामिल रहबर^३, कातिल रहजन^४
दिल-सा दोस्त न दिल-सा दुश्मन

फूल खिले हैं गुलशन-गुलशन
लेकिन अपना - अपना दामन

उम्रें बीतीं, सदियां गुजरीं
है वही अब तक अकल का बचपन

इश्क है प्यारे, खेल नहीं है
इश्क है कारे - शीशा - ओ - आहन^५

आज न जाने राज ये क्या है
हिज्र की रात और इतनी रौशन

आ, कि न जाने तुझ बिन कल से
रूह है लाशा^६, जिस्म है मदफन^७

कांटों का भी हक है कुछ आखिर
कौन छुड़ाए अपना दामन

१. वाटिका-वाटिका २. घोंसला ३. पथ-प्रदर्शक ४. डाकू
५. लोहे और शीशे का काम (टकराव) ६. शव ७. कब्र

पांव उठ सकते नहीं मंजिले-जानां के^१ खिलाफ़
और अगर होश की पूछो तो मुझे होश नहीं

हुस्न से इश्क़ जुदा है न जुदा इश्क़ से हुस्न
कौन-सी शै है ? जो आग़ोश-दर-आग़ोश^२ नहीं

मिट चुके ज़िह् न से^३ सब यादे-गुज़रता के^४ नुक़ूश^५
फिर भी इक चीज़ है ऐसी कि फ़रामोश^६ नहीं

कभी उन मदभरी आंखों से पिया था इक ज़ाम
आज तक होश नहीं, होश नहीं, होश नहीं

इश्क़ गर हुस्न के जल्वों का है मरहूने-करम^७
हुस्न भी इश्क़ के एहसां से सुबक़दोश^८ नहीं

१. प्रेयसी की मंजिल के २. गोद अन्दर गोद ३. मस्तिष्क से
४. पुरानी यादों के ५. चित्र ६. भूली ७. आभारी ८. भार-
मुक्त

मरके भी कब तक निगाहे-शौक को रुसवा करें
जिन्दगी तुम्हको कहां फँक आएँ, आखिर क्या करें

ज़रूमे-दिल मुमकिन नहीं तो चश्मे-दिल ही वा करें^१
वो हमें देखें न देखें हम उन्हें देखा करें

ऐ मैं कुर्बान मिल गया अर्ज़े-मोहब्बत का सिला^२
हां उसी अंदाज़ से कह दो, तो फिर हम क्या करें

देखिए क्या शोर उठता है हरीमे-नाज़ से^३
सामने आईना रख कर खुद को इक सिज्दा करें

हाए ये मजबूरियां, महरूमियां, नाकामियां
इश्क़ आखिर इश्क़ है, तुम क्या करो, हम क्या करें

१. मन के नेत्र ही खोलें २. पुरस्कार ३. प्रेयसी के घर की
चारदीवारी से

वो काफ़िर आशना, नाआशना^१ यूं भी है और यूं भी
हमारी इब्तिदा-ता-इन्तिहा^२ यूं भी है और यूं भी

तअज्जुब क्या अगर रस्मे-वफ़ा यूं भी है और यूं भी
कि हुस्नो-इश्क का हर मसलआ^३ यूं भी है और यूं भी

कहीं ज़र्रा कहीं सहरा कहीं क़तरा कहीं दरिया
मोहब्बत और उसका सिलसिला यूं भी है और यूं भी

वो मुझसे पूछते हैं, एक मक़सद^४ मेरी हस्ती का
बताऊं क्या कि मेरा मुद्आ^५ यूं भी है और यूं भी

हम उनसे क्या कहें ? वो जानें उनकी मसलहत जाने
हमारा हाले-दिल तो बरमला^६ यूं भी है और यूं भी

न पा लेना तिरा आसां न खो देना तिरा मुश्किल
मुसीबत में ये जाने-मुव्तला^७ यूं भी है और यूं भी

१. परिचित, अपरिचित २. प्रारंभ से अंत ३. समस्या
४. उद्देश्य ५. मनोरथ ६. प्रत्यक्ष ७. प्रेमग्रस्त

सोज़ में भी वही इक नरमा है जो साज़ में है
फ़र्क़ नज़दीक की और दूर की आवाज़ में है

ये सबब है कि तड़प सीना-ए-हर-साज़ में^१ है
मेरी आवाज़ भी शामिल तेरी आवाज़ में है

जो न सूरत में न मा'नी में^२ न आवाज़ में है
दिल की हस्ती भी उसी सिलसिला-ए-राज़ में^३ है

आशिकों के दिले-मजरूह से^४ कोई पूछे
वो जो इक लुत्फ़ निगाहे-ग़लत-अंदाज़^५ में है

गोशे-मुश्ताक^६ की क्या बात है अल्लाह-अल्लाह
सुन रहा हूँ मैं वो नरमा जो अभी साज़ में है

१. प्रत्येक साज़ की छाती में २. अर्थों में ३. भेदों की शृंखला
४. घायल हृदय से ५. उचटती हुई नज़र ६. उत्कंठित कान

कुछ इस अंदा से आज वो पहलूनशीं^१ रहे
जब तक हमारे पास रहे हम नहीं रहे

ईमानो-कुफ्र^२ और न दुनिया-ओ-दीं^३ रहे
ऐ इश्क ! शदिबाश^४ कि तन्हा हमीं रहे

यारब किसी के राजे-मोहब्बत की^५ खैर हो
दस्ते-जुनूं^६ रहे न रहे, आस्तीं^७ रहे

जा और कोई जव्त^८ की दुनिया तलाश कर
ऐ इश्क ! हम तो अब तिरे काविल नहीं रहे

मुझको नहीं कुबूल दो आलम की^९ वुसअतें^{१०}
किस्मत में कू-ए-यार की^{११} दो गज जमीं रहे

दर्दे - गमे - फिराक के^{१२} ये सख्त मरहले^{१३}
हैरां^{१४} हूं मैं कि फिर भी तुम इतने हसीं रहे

इस इश्क की तलाफी - ए - माफ़ात^{१५} देखना
रोने की हसरतें हैं जब आंसू नहीं रहे

१. पहलू में बैठे २. धर्म-अधर्म ३. दुनिया और धर्म ४. प्रसन्न
रह ५. प्रेम के भेद की ६. उन्माद का हाथ ७. आस्तीन ८. सहन
९. दोनों लोकों की १०. विशालताएं ११. प्रेयसी की गली की
१२. जुदाई के गम की पीड़ा के १३. समस्याएं १४. हैरान
१५. समय निकल जाने के बाद की क्षतिपूर्ति

मुमकिन नहीं कि जज़्बा-ए-दिल^१ कारगर^२ न हो
ये और बात है तुम्हें अब तक खबर न हो

तौहीने-इश्क, देख, न हो ऐ 'जिगर', न हो
हो जाए दिल का खून मगर आंख तर न हो

लाज़िम खुदी का^३ होश भी है बेखुदी के^४ साथ
किसकी उसे खबर जिसे अपनी खबर न हो

एहसाने - इश्क अस्ल में तौहीने - हुस्न है
हाज़िर हैं दीनो-दिल^५ भी जरूरत अगर न हो

या तालिबे-दुआ^६ था मैं इक-एक से 'जिगर'
या खुद ये चाहता हूं दुआ में असर न हो

१. मनोभावना २. सफल ३. अहंभाव या आत्म-सम्मान का
४. आत्म-विसर्जन के ५. धर्म और दिल ६. दुआ करने का इच्छुक

मोहब्बत की मोहब्बत तक ही जो दुनिया समझते हैं
खुदा जाने वो क्या समझे हुए हैं क्या समझते हैं

जमाले-रंगो-बू^१ तक हुस्न की दुनिया समझते हैं
जो सिर्फ इतना समझते हैं वो आखिर क्या समझते हैं

कमाले-तशनगी ही से^२ बुझा लेते हैं प्यास अपनी
इसी तपते हुए सहरा^३ को हम दरिया समझते हैं

हम, उनका इश्क कैसा, उनके ग़म के भी नहीं काबिल
ये उनकी मेहबानी है कि वो ऐसा समझते हैं

मोहब्बत में नहीं सैरे - मनाज़िर की^४ हमें परवाह
हम अपने हर नफ़स को^५ इक नई दुनिया समझते हैं

ख़बर इसकी नहीं उन ख़ामकाराने-मोहब्बत को^६
उसी को दुःख भी देते हैं जिसे अपना समझते हैं

१. रंग तथा सुगन्धि की सुन्दरता २. प्यास की अधिकता ही
३. मरुस्थल ४. दृश्य देखने की ५. श्वास को ६. प्रेम में
परिपक्व व्यक्तियों को

अब उनका क्या भरोसा वो आएँ या न आएँ
आ ऐ ग़मे-मोहब्बत तुझ को गले लगाएँ

उरशाक^१ पा रहे हैं हर जुर्म पर सजाएँ
इनआम बट रहे हैं मगरूर^२ हैं ख़ताएँ

उससे भी शोखतर^३ हैं उस शोख की अदाएँ
कर जाएँ काम अपना लेकिन नज़र न आएँ

जैसा वो चाहते हैं, जो कुछ वो चाहते हैं
आती हैं मेरे दिल से लव तक^४ वही दुआएँ

इक जामे-आखिरी^५ तो पीना है और साक़ी
अब दस्ते-शौक^६ कांपे या पांव लड़खड़ाएँ

१. आशिक २. अभिमानी ३. अधिक चंचल ४. होंठों तक
अंतिम प्याला ५. इच्छा-रूपी हाथ

अब तो ये भी नहीं रहा एहसास
दर्द होता है या नहीं होता

इश्क जब तक न कर चुके रुसवा
आदमी काम का नहीं होता

हाय क्या हो गया तबीयत को
गम भी राहत-फ़ज़ा' नहीं होता

वो हमारे करीब होते हैं
जब हमारा पता नहीं होता

दिल को क्या-क्या सुकून^२ होता है
जब कोई आसरा नहीं होता

क्या चीज़ थी, क्या चीज़ थी ज़ालिम की नज़र भी
उफ़ करके वहीं बैठ गया दर्दे-जिगर भी

होती ही नहीं कम शबे-फ़ुक़्त की^१ सियाही
रुस्तत हुई क्या शाम के हमराह^२ सहर^३ भी

ये मुजरिमे-उल्फ़त^४ है, वो है मुजरिमे-दीदार^५
दिल ले के चले हो तो लिए जाओ नज़र भी

क्या देखेंगे हम जल्वा-ए-महबूब^६ कि हमसे
देखी न गई देखने वाले की नज़र भी

वाइज़^७ न डरा मुझको क्रियामत की सहर से
देखी है इन आंखों ने क्रियामत की सहर भी

है फ़ैसला - ए - इश्क़ ही मन्ज़ूर तो उठिए
अग़ियार^८ भी मौजूद हैं, हाज़िर है 'जिगर' भी

१. जुदाई की रात की २. साथ ३. सुबह ४. प्रेम करने का
अपराधी ५. दर्शनाभिलाषा का अपराधी ६. प्रेयसी का जल्वा
(दर्शन) ७. धर्मोपदेशक ८. ग़ैर

दिल को मिटा के दाग़े-तमन्ना^१ दिया मुझे
ऐ इश्क़ तेरी ख़ैर हो, ये क्या दिया मुझे

महशर^२ में बात भी न ज़बां से निकल सकी
क्या भुक के उस निगाह ने समझा दिया मुझे

मैं, और आर्जु - ए - विसाले - परी - रुखां^३
इस इश्क़े-सादालौह ने^४ बहका दिया मुझे

हर बार यास^५ हिज़्र में^६ दिल की हुई शरीक^७
हर मर्तबा उमीद ने धोका दिया मुझे

दावा किया था ज़ब्ते-मोहब्बत का^८ ऐ 'जिगर'
ज़ालिम ने बात-बात पे तड़पा दिया मुझे

१. कामना का दाग़ २. प्रलय ३. परियों ऐसे मुखड़े वालियों
के मिलन की कामना ४. सरल स्वभाव वाले इश्क़ ने ५. निराशा
६. जुदाई में ७. साथी ८. प्रेम प्रकट न होने देने का

रूह^१ कालिब^२ से निकलकर अस्ल^३ में गुम हो गई
नै^४ से होते ही जुदा नरमा^५ परीशां हो गया^६

रूह जब तड़पी निगाहे-शौक^७ आशिक बन गई
दिल जब उछला जल्वागाहे-हुस्ने-जानां^८ हो गया

एक मर्कज़^९ पर सिमट आया जहाने-आर्जू^{१०}
कस्रते-मौहूम^{११} से जब दिल परीशां हो गया

किसको देखा पर्दा-ए-खाकी में अपने जल्वागर
डालते ही इक नज़र मगरूर^{१२} इन्सां हो गया

चश्म पुरनम^{१३}, जुल्फ आशुफ़ता^{१४}, निगाहें बेकरार^{१५}
इस पशेमानी^{१६} के सदक़े^{१७} में पशेमां^{१८} हो गया

वर्ना क्या था सिर्फ़ तर्तीबे-अनासिर^{१९} के सिवा
खास कुछ बेतावियों का नाम इन्सां हो गया

१. आत्मा २. शरीर, देह ३. सत्य तत्त्व ४. बांसुरी ५. गान
६. बिखर गया ७. उत्कण्ठित दृष्टि ८. प्रेयसी के सौन्दर्य का छविगृह
९. केन्द्र १०. अभिलाषा की दुनिया ११. भ्रमों का बाहुल्य
१२. गर्वित १३. भीगी आंखें १४. बिखरे बाल १५. बेचैन आंखें
१६. लज्जा १७. निछावर १८. लज्जित १९. पंचभूतों की क्रम-
बद्धता

दिल मिरा तोड़कर कहा उसने जबाने-राज^१ में
साज^२ में नरमे वो कहां हैं जो शिकस्ते-साज^३ में

होके फना-ए-जाते-हक^४ दिल मेरा सोजो-साज में
मर्कजे-अस्ल^५ बन गया दायरा-ए-मजाज^६ में

खाक भी उस गरीब की, आह कि फिर न उठ सकी
तुमने जिसे मिटा दिया पर्दा-ए-इम्तियाज में^७

दर्द का दिल बढ़ाए कौन पर्दा-ए-दर उठाए कौन
मौत को नींद आ गई ग़म के हरीमे-नाज में^८

फैले पड़े हैं जिस कदर हुस्न के जल्वा-ए-लतीफ^९
जी में है सब समेट लूं दामने-इम्तियाज में^{१०}

यूं हैं मेरी निगाह में नक्शो-निगारे-कायनात^{११}
आलमे-ख़्वाब^{१२} जिस तरह दीदए-नीम-बाज में^{१३}

१. रहस्य की भाषा २. वाद्य ३. टूटा वाद्य ४. ईश्वर के अस्तित्व में विलीन होकर ५. सत्य तत्त्व का केन्द्र, ब्रह्मकेन्द्र ६. माया की परिधि, भौतिक जगत् का घेरा ७. विवेक के पर्दे में ८. प्रेयसी के घर में ९. सौन्दर्य की मधुर झलकें १०. अपने विशिष्ट दामन में ११. संसार की मूर्तियों (प्रेम-यात्रियों) की रेखाएं १२. स्वप्न-संसार १३. अधखुली आंखों में

हज़ारों कुर्बतों पर^१ यूँ मिरा महजूर^२ हो जाना
जहां से चाहना उनका वहीं से दूर हो जाना

निकाबे-रूए-नादीदा^३ का अज़ख़ुद^४ दूर हो जाना
मुबारक अपने हाथों हुस्न का मजबूर हो जाना

सरापा दीद^५ होकर ग़र्क^६ मौजे-नूर^७ हो जाना
तिरा मिलना है खुद हस्ती से अपनी दूर हो जाना

मोहब्बत क्या है, तासीरे-मोहब्बत किसको कहते हैं
तिरा मजबूर कर देना, मिरा मजबूर हो जाना

यकायक दिल की हालत देखकर मेरा तड़प उठना
उसी आलम^८ में फिर कुछ सोचकर मसरूर^९ हो जाना

‘जिगर’ वो हुस्ने-यकसूई^{१०} का मंज़र^{११} याद है अब तक
निगाहों का सिमटना और हुजूमे-नूर^{१२} हो जाना

१. निकटताओं पर २. वियोगी ३. अदृश्य मुख का घूंघट
४. स्वयं ५. साकार दृष्टि ६. निमग्न ७. ज्योति-तरंग ८. अवस्था
९. आनन्दित १०. एकाग्र सौन्दर्य ११. दृश्य १२. ज्योति-पुंज

तिरे जल्वों में गुम होकर औ" खुद से बेखबर होकर
तमन्ना है कि रह जाऊं ज़सरतापा^३ नज़र होकर

हिजाब^१ अन्दर हिजाबो-जल्वा^४ अन्दर जल्वा क्या कहिए
बला में फंस गए उश्शाक^५ पावन्दे - नज़र^६ होकर

अब इस रहमत^७ के आगे हृश्च में क्या हाथ फैलाएं
रहे वाबस्ता^८ जो मुझसे मिरा दामाने-तर^९ होकर

कहां जाती है मिलकर ओ निगाहे-नाज़ बेपर्दा
मिरे पहलू में रह जा लज़्ज़ते-दर्दे-जिगर होकर

लताफ़त^{१०} मानए - नज़्ज़ारा-ए-सूरत^{११} सही लेकिन
घड़कना दिल का कहता है वो गुज़रे हैं इधर होकर

१. और २. साकार ३. पर्दा ४. पर्दा-दर्शन ५. प्रेमीगण
(आशिक का बहुवचन) ६. दृष्टि के बन्धन में बंधकर ७. कृपा,
दया ८. सम्बद्ध ९. आशक्ति, पाप से भीगा अंचल १०. मृदुलता,
नज़ाकत ११. रूप-दर्शन में बाधक

खुद अपने अक्स^१ को अपने मुक़ाबिल देखने वाले
ज़रा आंखें तो खोल ओ नक़्शे-वातिल^२ देखने वाले

हकीकत^३ को हकीकत के मुक़ाबिल देखने वाले
मुझे भी देख मेरी हस्ती-ए-दिल^४ देखने वाले

नक़्शे - पतवे - रंगीनी - ए - दिल^५ देखने वाले
कभी खुद को भी देख ओ खुद से गाफ़िल^६ देखने वाले

मिरी हस्ती का हर ज़रा उड़ा जाता है मंज़िल से
मिरा मुंह देखते हैं, जज़्बे - मंज़िल^७ देखने वाले

उन्हें तह की खबर क्या ? गौहरे-मक़सद^८ को क्या जानें
ये सब हैं रक़स मौजो-सुक्रो-साहिल^९ देखने वाले

इधर आ हर क़दम पर हुस्ने-मंज़िल^{१०} तुझको दिखला दूं
फ़लक^{११} को यास^{१२} से मंज़िल-ब-मंज़िल देखने वाले

इन्हीं में खींचकर रूहे - मोहब्बत^{१३} मैंने भर दी है
मिरे अशआर^{१४} देखेंगे मिरा दिल देखने वाले

१. परछाई, प्रतिबिम्ब २. असत् रूप ३. सत्य, ईश्वरत्व

४. दिल का अस्तित्व ५. दिल की रंगीनी की आभा की रूपरेखा

६. आत्मविस्मृत ७. मंज़िल का आकर्षण ८. ध्येय का मोती

९. तट की मादकता और तरंगों का नृत्य १०. मंज़िल का सौन्दर्य

११. आकाश १२. निराशा १३. प्रेम की आत्मा, प्रेम-तत्त्व,

प्रेम-सार १४. शेर का बहुवचन

लज्जते-बाकी' को ए जौके-फना' ! रहने भी दे
कुछ तो बहो-इम्तियाजे-जानो-जानां' चाहिए

एक-दो चुल्लू में बुझती है कहीं रिन्दों की प्यास
हर निगाहे - मस्ते - साकी सागरस्तां' चाहिए

आर्जू - ओ - शौक' तो है अंजुमन - दर - अंजुमन'
अब तिरा जलवा गुलिस्तां-दर-गुलिस्तां चाहिए

हुस्न की काफ़िर निगाहें इश्क का मासूम' दिल
अब तुझे क्या ऐ हयाते-फ़ित्ना-सामां' चाहिए

हुस्न बेतावे-तजल्ली खुद' है लेकिन ऐ 'जिगर'
एक हल्का - सा हिजावे - चश्मे - हैरां'' चाहिए

१. शेष स्वाद २. विनाश की उत्कण्ठा या रसप्रियता ३. प्राण
एवं प्राणप्रिया में भेद, विवेक ४. प्यालों का देश ५. कामना और
उत्कण्ठा ६. महफ़िल के अन्दर महफ़िल ७. निरीह, निर्दोष ८. उपद्रव
कर्ता जीवन ९. सौन्दर्य स्वयं अपनी ज्योति दिखाने को उत्सुक है
१०. चकित नयनों का पर्दा

यक मय-ए-बेनाम^१ जो इस दिल के पैमाने में है
वो किसी शीशे में^२ है साक्री न मयखाने में है

यूं तो साक्री हर तरह की तेरे मयखाने में है
वो भी थोड़ी-सी जो इन आंखों के पैमाने में है

एक ऐसा राज^३ भी दिल के निहांखाने^४ में है
लुत्फ^५ जिसका कुछ समझने में न समझाने में है

एक कैफ़े - नातमामे दर्द की लज्जत^६ ही क्या
दर्द की लज्जत सरापा दर्द^७ बन जाने में है

फिर निक्राब उसने उलट कर रूह ताज़ा फूंक दी
अब न का'बे में है सन्नाटा, न बुतखाने में^८ है

हुस्न की इक-इक अदा पर जानो-दिल सदक़े मगर
लुत्फ़ कुछ दामन बचाकर ही गुज़र जाने में है

१. एक अनाम मदिरा २. बोतल में ३. रहस्य ४. गोपनीय
कक्ष ५. आनन्द ६. अपूर्ण पीड़ा के आनन्द का स्वाद ७. सिर से
पैर तक पीड़ा ८. मन्दिर में

तुम इस दिले-वहशी^१ की वफ़ाओं पे न जाना
अपना न रहा जो, वो किसी का न रहेगा

मिट जाएगी जिस दिन मिरे सिज्दों की हकीकत
दुनिया में तिरा नक्शे-कफ़े-पा^२ न रहेगा

बेपर्दगिए-हुस्न^३ से हैं सब ये हिजाबत^४
पर्दा जो गिरा दोगे तो पर्दा न रहेगा

वो लाख मिटाते रहें दुनिया-ए-तमन्ना^५
कहते हैं जिसे दिल, कभी तन्हा^६ न रहेगा

माना लबे-नाज़ुक को^७ वो तकलीफ़ न देगे
आंखों से भी क्या कोई इशारा न रहेगा

१. चंचल मन २. पदचिह्न ३. सौन्दर्य की बेपर्दगी ४. पर्दा
५. कामना का संसार ६. अकेला ७. कोमल होंठों को

६७३

निगाहों का मर्कज^१ बना जा रहा हूं
 मोहब्बत के हाथों लुटा जा रहा हूं
 मैं कतरा^२ हूं लेकिन ब-आगोशे-दरिया^३
 अज़ल^४ से अबद^५ तक बहा जा रहा हूं
 वही हुस्न जिसके हैं ये सब मज़ाहिर^६
 उसी हुस्न में हल हुआ जा रहा हूं
 न जाने कहां से न जाने किधर को
 बस इक अपनी धुन में उड़ा जा रहा हूं
 न इद्राके-हस्ती^७ न एहसासे-मस्ती^८
 जिधर चल पड़ा हूं चला जा रहा हूं
 न सूरत न मानी^९ न पैदा न पिन्हां^{१०}
 ये किस हुस्न में गुम हुआ जा रहा हूं

१. केन्द्र २. जलबिन्दु ३. समुद्र की गोद में ४. आदिकाल
 ५. अनन्त ६. अभिव्यक्तियां ७. जीवन का विवेक ८. मस्तीकी अनु-
 भूति ९. न रूप, न अर्थ १०. न प्रत्यक्ष, न निहित

जो बजाय - खुद^१ आह होती है
हाय वो क्या निगाह होती है

इक नज़र दिल की सम्त^२ देख तो लो
कैसे दुनिया तबाह होती है

यूँ न पर्दा करो खुदा के लिए
देखो दुनिया तबाह होती है

वो भी है यक मुकामे-इश्क^३ जहां
हर तमन्ना गुनाह होती है

हासिले - हुस्नो - इश्क^४ उसे समझो
वो जो पहली निगाह होती है

एक ऐसा भी वक़्त होता है
मुस्कराहट भी आह होती है

१. स्वयं अपने में २. ओर ३. प्रणय की एक स्थिति ४. सौन्दर्य
एवं प्रेम की उपलब्धियां

हर इक सूरत हर इक तस्वीर मुबहम^१ होती जाती है
इलाही, क्या मिरी दीवानगी कम होती जाती है

जमाना गर्म - रफतारे - तरक्की^२ होता जाता है
मगर इक चश्मे-शायर^३ है कि पुरनम^४ होती जाती है

यही जी चाहता है छेड़ते ही छेड़ते रहिए
बहुत दिलकश अदाए-हुस्ने-बरहम होती जाती है^५

तसव्वुर^६ रफता-रफता^७ इक सरापा^८ बनता जाता है
वो इक शौ जो मुभी में है, मुजस्सिम^९ होती जाती है

वो रह-रहकर गले मिल-मिलके रुखसत होते जाते हैं
मिरी आंखों से या रब ! रौशनी कम होती जाती है

‘जिगर’ तेरे सुकूते-गम^{१०} ने ये क्या कह दिया उनसे
भुकी पड़ती हैं नज़रें आंख पुरनम होती जाती है

१. अस्पष्ट २. प्रगतिशील ३. शायर की आंख ४. गीली
५. नाराजी में सौन्दर्य की अदा और चित्ताकर्षक होती जाती है
६. ध्यान ७. धीरे-धीरे ८. साकार ९. गम के कारण चुप्पी

कहां-कहां उड़के शो'ले पहुंचे ये होश किसको ये कौन जाने,
 हमें बस इतना है याद अब तक लगी थी आग अपने घर से पहले
 कहां ये शोरिश', कहां ये मस्ती, कहां ये रंगीनियों का आलम
 जमाना ख्वाबो-खयाल'-सा था, तिरे फुसूने-नज़र से' पहले
 उठा जो चेहरे से पर्दा-ए-शब', सिमट के मर्कज़' पे आ गए सब
 तमाम जल्वे जो मुन्तशिर' थे, तुलूए-हुस्ने-बशर से' पहले
 वो यादे-आगाज़े-इश्क' अब तक अनीसे-जानो-दिले-हजी' है,
 वो इक भिभक-सी वो इक भपक-सी हर इल्तिफ़ाते-नज़र' से पहले
 हमीं थे क्या जुस्तजू का हासिल, हमीं थे क्या आप अपनी मंज़िल
 वहीं पे आकर ठहर गया दिल, चले थे जिस रहगुज़र'' से पहले
 हमारे शौक़े -जूनू-अदा'' की, सितमज़रीफी'' तो कोई देखे
 कि नामावर'' को खाना करके पहुंच गए नामावर से पहले
 कहां थी ये रूह में लताफ़त'' ,कहां थी कौनैन'' में ये वुसअत''
 ह्यात'' ही सो रही थी जैसे किसी की पहली नज़र से पहले

१. उपद्रव २. स्वप्न और कल्पना ३. दृष्टि के जादू से
 ४. रात्रि-पट ५. केन्द्र ६. बिखरे हुए ७. मानव-सौन्दर्य के उदय से
 ८. प्रेमारम्भ ९. दुःखी हृदय और प्राण का सखा १०. प्रणय-कटाक्ष
 ११. मार्ग १२. उत्कण्ठा के उन्माद की अदा १३. हंसी के पर्दे में
 अनीति १४. पत्रवाहक १५. स्वच्छता १६. लोक-परलोक
 १७. विशालता १८. जिन्दगी

ये दिन बहार के अब के भी रास आ न सके
कि गुंचे^१ खिल तो सके, खिल के मुस्करा न सके

ये आदमी है वो परवाना शमए-दानिश^२ का
जो रौशनी में रहे, रौशनी को पा न सके

न जाने आह कि उन आंसुओं पे क्या गुजरी
जो दिल से आंख तक आए, मिजह तक^३ आ न सके

करेंगे मर के बक्रा - ए - दवाम^४ क्या हासिल
जो जिन्दा रहके मुकामे-हयात^५ पा न सके

जहे खुलूसे - मोहब्बत^६ कि हादिसाते - जहां^७
तुझे तो क्या, मिरे नक्शे-कदम^८ मिटा न सके

उन्हें सआदते-मंजिल-रसी^९ नसीब हो क्या
वो पांव, राहे-तलब में^{१०} जो डगमगा न सके

घटे अगर तो बस इक मुश्ते-खाक^{११} है इन्सां
बढ़े तो वुसअते-कौनैन^{१२} में समा न सके

१. कलियां २. विवेक रूपी दीपक ३. पलकों तक ४. अमरत्व
५. जीवन का स्थान ६. वाह रे प्रेम की सच्चाई ७. संसार की
विपत्तियां ८. पदचिह्न ९. मंजिल तक पहुंचने का गौरव
१०. प्रेम-मार्ग ११. मुट्ठी-भर मिट्टी १२. दोनों लोकों की
विशालता

फिर दिल है कस्दे-कूचा-ए-जानां^१ किए हुए
रग-रग में नेशे-इश्क को^२ पिन्हां^३ किए हुए

फिर उजलते-खयाल से^४ घबरा रहा है दिल
हर वुसअते-खयाल को^५ जिन्दां^६ किए हुए

फिर चश्मे-शौक^७ देर से लबरेजे-शिकवा^८ है
कतरों को मौज^९, मौज को तूफां किए हुए

फिर है निगाहे-शौक को दीदार की हवस
मुद्त हुई है जुर्रते-इस्यां^{१०} किए हुए

फिर जी ये चाहता है कि बैठे रहें 'जिगर'
उन की नज़र से भी उन्हें पिन्हां किए हुए

१. प्रेयसी की गली में जाने का संकल्प २. इश्क के डंक को
३. निहित ४. विचारों के एकांत से ५. विचारों के विस्तार को
६. कारागार ७. इश्क रूपी आंख ८. शिकायत-भरी ९. लहर
१०. पाप (करने) का साहस

इश्क की बर्बादियों को रायगां^१ समझा था मैं
बस्तियां निकलीं, जिन्हें वीरानियां समझा था मैं

हर निगह^२ को तबए-नाजुक^३ पर गरां^४ समझा था मैं
सामने की बात थी, लेकिन कहां समझा था मैं

क्या खबर थी खुद वो निकलेंगे बराबर के शरीक^५
दिल की हर धड़कन को अपनी दास्तां समझा था मैं

जिन्दगी निकली मुसलसल^६ इम्तिहां-दर-इम्तिहां^७
जिन्दगी को दास्तां ही दास्तां समझा था मैं

मेरी ही रूदादे-हस्ती^८ थी मिरे ही सामने
आज तक जिसको हदीसे-दीगरां^९ समझा था मैं

१. व्यर्थ २. नज़र ३. कोमल तबियत ४. भारी, अप्रिय
५. साथी ६. निरंतर ७. एक पर एक परीक्षा ८. आपबीती
९. जगबीती

यही है सब से बढ़कर महारमे-असरार^१ हो जाना
 मयस्सर^२ हो अगर अपना हमें दीदार हो जाना
 मोहब्बत में कहां मुमकिन, जलीलो-खवार हो जाना
 कि पहली शर्त है इन्सान का खुद्दार हो जाना
 खुलेगा चारागर^३ पर राजे-गम क्या दर्द के होते
 कि आता है इसे खुद नब्ज की रफ्तार हो जाना
 विसालो-हिज्र के^४ भगड़ों ने फुर्सत ही न दी वना
 मअाले-आशिकी^५ था रूह का वेदार^६ हो जाना
 जबां गो चुप हुई, दिल में तलातुम है वही वर्षा^७
 न आया आज तक मह्वे-खयाले-यार^८ हो जाना

१. रहस्यों का मर्मज्ञ २. उपलब्ध ३. उपचारक ४. मिलन
 और जुदाई के ५. आशिकी का परिणाम ६. जाग्रत् ७. वही तूफान
 मचा हुआ है ८. प्रेयसी या खुदा के खयाल में सब कुछ भूला
 हुआ

दास्ताने-गमे-दिल^१ उन को सुनाई न गई
 बात बिगड़ी थी कुछ ऐसी कि बनाई न गई
 सब को हम भूल गए जोशे-जुनूं में^२ लेकिन
 इक तिरी याद थी ऐसी जो भुलाई न गई
 इश्क पर कुछ न चला दीदा-ए-तर का^३ काबू
 उसने जो आग लगा दी वो बुझाई न गई
 क्या उठाएगी सबा^४ खाक मिरी उस दर से^५
 ये क्रियामत तो खुद उन से उठाई न गई



दिले - हज़ी की^६ तमन्ना दिले-हज़ी में रही
 ये जिस ज़मी की थी दुनिया उसी ज़मी में रही
 हिजाब^७ बन न गई हों हकीकतें^८ बाहम^९
 कि बेसबब तो कशाकश^{१०} न कुफ़-ओ-दी में^{११} रही
 सरे-नियाज़^{१२} न जब तक किसी के दर पे^{१३} भुका
 बराबर इक खलिश-सी^{१४} मिरी जबी में^{१५} रही

१. दिल के ग़म की कहानी २. उन्माद के जोश में ३. सजल
 नेत्रों का ४. प्रभात-समीर ५. दरवाज़े से ६. उदास मन की
 ७. पर्दा ८. वास्तविकताएं ९. परस्पर १०. खींचातानी ११. धर्म-
 अधर्म में १२. श्रद्धापूर्ण सिर १३. दरवाज़े पर १४. चुभन
 १५. माथे में

इश्क ने खिदमते-दुश्वार^१ वो की है तफवीज़^२
खुद से मिलने की भी मिलती नहीं फुर्सत मुझको

इल्म^३ के जहूल^४ से बेहतर है कहीं जहूल का इल्म
मिरे दिल ने ये दिया दर्से-बसीरत^५ मुझको

उड़ चला है निगहे-यार से^६ शोखी लेकर
अब जो मुमकिन हो तो रोके मेरी हैरत^७ मुझको

ले लिया काम जो लेना था, गमे-हस्ती ने^८
गरचय^९ साबित न हुई मेरी जरूरत मुझको



समझ कर फूंकना उसको ज़रा ऐ दागे-नाकामी^{१०}
बहुत से घर भी हैं आबाद इस उजड़े हुए दिल से

मोहब्बत में कदम रखते ही गुम होना पड़ा मुझको
निकल आई हज़ारों मंज़िलें, एक-एक मंज़िल से

बयां क्यों हों यहां की मुश्किलें, बस मुस्तसर ये है
वही अच्छे हैं कुछ, जो जिस कदर हैं दूर मंज़िल से

१. कठिन सेवा २. सौंपी है ३. ज्ञान ४. मूर्खता ५. सच्चे ज्ञान
का पाठ ६. प्रेयसी की नज़रों से ७. आश्चर्य ८. जीवन के गम ने
९. यद्यपि १०. असफलता के दाग

फुर्सत कहाँ कि छेड़ करें आस्मां से हम
लिपटे पड़े हैं लज्जते दर्दे-निहां से^१ हम

इस दर्जा बेकरार थे दर्दे-निहां से हम
कुछ दूर आगे बढ़ गए उम्मे-रवां से^२ हम

ऐ चारा-साज^३ ! हालते-दर्दे-निहां^४ न पूछ
इक राज है जो कह नहीं सकते ज़बां से हम

बैठे ही बैठे आ गया क्या जाने क्या खयाल
पहरों लिपट के रोए दिले-नातुवां से^५ हम



अपनी-अपनी वुसअते-फ़िक्रो-यक्रीं की^६ बात है
जिसने जो आलम^७ बना डाला, वो उस का हो गया

मैंने जिस बुत पर नज़र डाली जुनूने-शौक में^८
देखता क्या हूं, वो तेरा ही सरापा^९ हो गया

उठ सका न हम से बारे-इल्तिफ़ाते-नाज़^{१०} भी
मरहवा^{११}, वो जिसको तेरा ग़म गवारा हो गया

-
१. भीतरी वेदना के आनन्द से २. गतिशील आयु (जीवन)
३. उपचारक ४. भीतरी वेदना की स्थिति ५. निर्बल मन
६. विचारों और विश्वासों की विशालता की ७. स्थिति, संसार
८. इश्क के उन्माद में ९. सिर से पैर तक १०. प्रेयसी की कृपाओं
का बोझ ११. घन्य है

निगाहों से छुपकर कहां जाइएगा
जहां जाइएगा, हमें पाइएगा

मिटा कर हमें आप पछताइएगा
कमी कोई महसूस फ़र्माइएगा

नहीं खेल नासेह^१ ! जुनूं की हकीकत^२
समझ लीजिएगा तो समझाइएगा

कहीं चुप रही है जबाने-मोहब्बत^३
न फ़र्माइएगा तो फ़र्माइएगा



न जाने दिल में वो क्या सोचते रहे पैहम^४
मिरे जनाजे पे ता-देर^५ सर झुकाए हुए

उन्हीं में राजे - मोहब्बत किसी का पिन्हां^६ था
जो खुश्क हो गए आंसू, मिजा तक^७ आए हुए

हुदूदे-कूचा-ए-महबूब^८ हैं वहीं से शुरू
जहां से पड़ने लगें पांव डगमगाए हुए

१. घर्मोपदेशक २. उन्माद की वास्तविकता ३. प्रेम की जबान
४. निरन्तर ५. देर तक ६. निहित ७. पलकों तक ८. प्रेयसी की
गली की सीमाएं

यूं भी मुझे तो हासिल आरामे-जां^१ नहीं है
अब तू जो मेहबां है, दिल मेहबां नहीं है

जो दास्तां है अपनी, अफसाना है किसी का
शायद मिरे दहन में^२, मेरी जबां नहीं है

हां ऐ जमाले-जानां^३, इक और भी तजल्ली^४
दुनिया मिरी नज़र में, जब तक जबां नहीं है

शायद तिरी नज़र से कुछ राजे-दिल समझ लूं
कहते हैं इश्क जिसको, मेरी जबां नहीं है



नज़र मिलते ही दिल को वक्फ़े-तस्लीमो-रजा^५ कर दे
जहां से इब्तिदा^६ की है वहीं पर इन्तिहा^७ कर दे

वफ़ा पर दिल की सदक़े, जान को नज़्मे-जफ़ा^८ कर दे
मोहब्बत में ये लाज़िम^९ है कि जो कुछ हो फ़ना कर दे

चमन दूर, आशियां^{१०} बर्बाद, ये टूटे हुए बाजू
मिरा क्या हाल हो, सय्याद^{११} गर मुझको रिहा कर दे

१. जान अर्थात् तन-मन का सुख २. मुंह में ३. प्रेयसी की
सुन्दरता ४. प्रभा, भलक ५. उनकी इच्छा के अर्पण ६. प्रारंभ
७. अंत ८. बेवफ़ाई या अत्याचार की भेंट ९. आवश्यक
१०. घोंसला ११. शिकारी

क्या बराबर का मोहब्बत में असर होता है
दिल इधर होता है, ज़ालिम न उधर होता है

हमने क्या कुछ न किया, दीदा-ओ-दिल की^१ खातिर
लोग कहते हैं दुआओं में असर होता है

दिल तो यूं दिल से मिलाया कि न रक्खा मेरा
अब नज़र के लिए क्या हुक्मे-नज़र^२ होता है

कौन देखे उसे बेताबे-मोहब्बत^३ ऐ दिल
तू वो नाले^४ ही न कर, जिन में असर होता है



जो ज़िस्त^५ को न समझें, जो मौत को न जानें
जीना उन्हीं का जीना, मरना उन्हीं का मरना

दरिया की ज़िदगी पर सक्के हजार जानें
मुझको नहीं गवारा साहिल की मौत मरना

कुछ आ चली है आहट उस पाए-नाज़ की^६ सी
तुझ पर खुदा की रहमत, ऐ दिल ज़रा ठहरना

१. दिल और आंखों की २. नज़र या दृष्टि को आदेश ३. प्रेम में व्याकुल ४. आर्तनाद ५. जीवन ६. प्रेयसी के पैरों की

दिल में तुम हो, नज़्म का^१ हंगाम^२ है
कुछ सहर^३ का वक़्त है कुछ शाम है

इश्क ही खुद इश्क का इन्ज़ाम है
वाह क्या आगाज़^४, क्या अंजाम^५ है

पीने वाले एक ही दो हों तो हों
मुफ़्त सारा मैकदा^६ बदनाम है

दर्दो-ग़म दिल की तबीअत बन चुके
अब यहां आराम ही आराम है



मुझे ऐ शोरे-महशर^७ तूने क्यों चौंका दिया उठकर
बलाएं ले रहा था, बेखुदी में^८ अपने कातिल की

न तोड़ ऐ दस्ते-गुलचीं^९ बाग़ में फूलों की कलियों को
कि इन में कुछ शबाहत^{१०} पाई जाती है मिरे दिल की

‘जिगर’ मैंने छुपाया लाख अपना दर्द-ग़म लेकिन
बयां कर दीं मेरी सूरत ने सब कैफ़ियतें^{११} दिल की

१. चन्द्रा, जांकनी का २. समय ३. सुबह ४. प्रारंभ ५. अंत
६. मधुशाला ७. ऐ प्रलय के शोर ८. आत्म-विस्मृति में ९. माली
के हाथ १०. रूप-रंग (मुखाकृति) ११. स्थितियां

खार को^१ गुल^२ और गुल को जो चाहे करे
 तूने जो चाहा किया औ^३ यार जो चाहे करे
 मस्तो-बेखुद^४, आक्रिलो-हुशियार^५ जो चाहे करे
 शोखी - ए - तर्जें - तपाके - यार^६ जो चाहे करे
 उसने ये कहकर दिया दिल को फरेबे-जुस्तजू^७
 हश्^८ तक अब आशिके-नाचार^९ जो चाहे करे
 हर हकीकत हुस्न की है बेनियाजे-एतिराफ^{१०}
 अब कोई इकरार या इन्कार जो चाहे करे



कहां दूर हट के जाएं हम दिल की सरज़मीं से^{११}
 दोनों जहां की सैरें हासिल हैं सब यहीं से
 ये राज सुन रहे हैं, इक मौजे-तहनशीं से^{१२}
 डूबे हैं हम जहां पर, उभरेंगे फिर वहीं से
 इन्कार और उस पर इसरार^{१३} वो भी पैहम^{१४}
 तुम मुझको चाहते हो साबित हुआ यहीं से

१. कांटे को २. फूल ३. और ४. मस्त और उन्मत्त ५. बुद्धि-
 मान और सावधान ६. प्रेयसी के स्नेह जताने का चंचल ढंग
 ७. तलाश का घोखा ८. प्रलय (जब कर्मों का हिसाब होगा)
 ९. विवश प्रेमी १०. स्वीकृति से बेपरवा ११. धरती (सीमाओं)
 से १२. तह में बहने वाली लहर से १३. आग्रह १४. निरन्तर

कम न था ये आलमे-हस्ती^१ किसी सूरत मगर
वुसअतें^२ दिल की बढ़ीं इतनी कि जिन्दां^३ हो गया

छूट सकता था कहीं इस जिस्म से दामाने-रूह^४
फिर कभी मिलने का शायद अहदो-पैमां^५ हो गया

वर्ना क्या था, सिर्फ तरतीबे-अनासिर के^६ सिवा
खास कुछ बेताबियों का नाम इन्सां हो गया



ते मंजिलें हुई हैं यूं इश्क - ओ - आरजू की
कुछ मैंने जुस्तजू की, कुछ उसने जुस्तजू की

अब क्या जवाब दूं मैं, कोई मुझे बताए
वो मुझ से कह रहे हैं क्यों मेरी आरजू की

मायूस हो के पलटीं जब हर तरफ से नज़रें
दिल ही को बुत बनाया, दिल ही से गुफ्तगू की

१. अस्तित्व की स्थिति २. विशालताएं ३. जेलखाना
४. आत्मा रूपी पल्लू ५. वचन, प्रतिज्ञा ६. तत्त्वों के अनुक्रम के

क्या बताएं इश्क ज़ालिम क्या क्रियामत ढाए है
ये समझ लो जैसे दिल सीने से निकला जाए है

जब नहीं तुम तो तसव्वुर^१ भी तुम्हारा क्या जरूर
उस से भी कह दो कि ये तकलीफ क्यों फर्माए है

हाथ वो आलम^२ न पूछो इज्तिरावे-इश्क का^३
यक-ब-यक जिस वक़्त कुछ होश सा आ जाए है

किस तरफ़ जाऊं ? किधर देखूं, किसे आवाज़ दूं
ए हुजूमे-नामुरादी^४ ! जो बहुत घबराए है



इश्क ही के हाथों में कुछ सक्त^५ नहीं रहती
वर्ना चीज़ ही क्या है गोशा - ए - नक्राब^६ उनका

अर्जे-गम न कर ऐ दिल, देख हम न कहते थे
रह गए वो 'ऊंह' करके, सुन लिया जवाब उनका

तू 'जिगर' जो रुसवा है, तू ही आह रुसवा रह
नाम तो न कर रुसवा खानमा-खराब^७ उन का

१. कल्पना २. स्थिति ३. इश्क की व्याकुलता का
४. विफलताओं के समूह (आधिक्य) ५. शक्ति ६. नक्राब का
किनारा, पल्लू ७. ऐ उजड़े घर वाले (सत्यानाशी)

रखते हैं खिज्र^१ से, न गरज रहनुमा से हम
 चलते हैं बच के दूर हर इक नक्शे-पा^२ से हम
 मानूस^३ हो चले हैं जो दिल की सदा^४ से हम
 शायद कि जी उठें तिरी आवाजे-पा से हम
 ओ मस्ते-नाजे-हुस्न^५, तुझे कुछ खबर भी है
 तुझ पर निसार होते हैं किस-किस अदा से हम
 ये कौन छा गया है दिल-ओ-दीदा पर^६ कि आज
 अपनी नज़र में आप हैं, नाआशना-से^७ हम



उन को भी नाजे-फ़तह^८ हो तो बात है
 मुझको तो हर शिकस्त ने मगरूर^९ कर दिया
 हुस्ने-अज़ल^{१०} तो आज भी वेपर्दा है मगर
 नज़्जारा के हुजूम^{११} ने मस्तूर कर दिया^{१२}
 तौबा^{१३} तो कर चुका था, मगर इस का क्या इलाज
 वाइज़^{१४} की ज़िद ने फिर मुझे मजबूर कर दिया

१. एक पैगम्बर (पथ-प्रदर्शक) २. पदचिह्न से ३. परिचित
 ४. पद-ध्वनि ५. सुन्दरता के घमंड में मस्त ६. दिल और आंखों पर
 ७. अपरिचित से ८. विजय का गर्व ९. अभिमानी १०. आदि-
 कालीन सौन्दर्य ११. प्रकट के आधिक्य १२. छिपा दिया १३. शराब
 पीने से तौबा १४. धर्मोपदेशक

ये भैकशी^१ है तो फिर शाने-भैकशी क्या है
बहक न जाए जो पीकर, वो रिद^२ ही क्या है

बस एक समत^३ उड़ा जा रहा हूं वहशत में^४
खबर नहीं कि खुशी^५ क्या है देखुदी^६ क्या है

मैं जह्ने-मर्ग^७ गवारा करूं कि तलखी-ए-जीस्त^८
मिरी खुशी तो है सब कुछ, तिरी खुशी क्या है

ये दर्स^९ मैंने लिया मक़तबे-मोहब्बत से^{१०}
किसी तरह जो वहन जाए जिन्दगी क्या है



नियाजे-आशिकी को^{११} नाज़ के काविल समझते हैं
हम अपने दिल को भी अब आप ही का दिल समझते हैं

अदम^{१२} की राह में रक्खा है पहला ही कदम मैंने
मगर अह्वाब^{१३} इस को आखिरी मंज़िल समझते हैं

इलाही एक दिल है, तू ही इस का फ़ैसला कर दे
वो अपना दिल बताते हैं, हम अपना दिल समझते हैं

१. मदिरापान २. मद्यप ३. ओर ४. घबराहट में ५. अहं
६. आत्मविगर्जन ७. मृत्यु रूपी विष ८. जीवन की कटुता ९. पाठ
१०. प्रेम की पाठशाला से ११. आशिकी की नम्रता या श्रद्धा
१२. अनस्तित्व १३. मित्रगण

कौन ये जाने-तमन्ना^१ इश्क की मंजिल में है
जो तमन्ना दिल से निकली, फिर जो रेखा दिल में है
उठ गया आखिर मोहब्बत का भी पर्दा उठ गया
अब न मेरे दिल में हसरत है, न उस के दिल में है
देखिए करती है क्या-क्या उन की नज़रों में हकीर^२
ये जो जालिम इक लहू की वूंद अब तक दिल में है
बेखुदी^३ मंजिल से भी कोसों निकल आई 'जिगर'
जुस्तजू आवारा अब तक जादा-ए-मंजिल में^४ है



इक से बेगाना बन रहे हैं, किसी की जानिब नज़र नहीं है
पर वो रखते हैं इस तरह से कि जैसे कोई खबर नहीं है
के नहीं मुझ से रबते-असलन^५, ये मैंने माना, मगर ये बतला
रे तसव्वुर में^६ क्यों है ऐसा, तिरी तवज्जुह अगर नहीं है
भाव मैकश^७, जमाल^८ मैकश, खयाल मैकश, निगाह मैकश
पर वो रखेंगे क्या किसी की, उन्हें खुद अपनी खबर नहीं है

१. अभिलाषा की जान (प्रेयसी) २. तुच्छ ३. आत्मविस्मृति
४. मंजिल के मार्ग में ५. वास्तविक सम्बन्ध ६. कल्पना में ७. यौवन
विषय है ८. सौन्दर्य

इश्क को बेनकाब होना था
आप अपना जवाब होना था

तेरी आंखों का कुछ कुसूर नहीं
हां, मुझी को खराब होना था

दिल कि जिस पर है नक्शे-रंगा-रंग^१
उस को सादा किताब होना था

हमने नाकामियों को ढूँड लिया
आखिरश कामियाब होना था



अर्श से^२ हो के जो मायूस दुआएं आईं
मैं ये समझा कि मिरे घर में बलाएं आईं

मैंने जब शर्म से महशार में^३ झुका ली गर्दन
बरखशवाने को मुझे मेरी खताएं आईं

कीजिए और कोई जुल्म अगर ज़िद है यही
लीजिए, और मिरे लब पे^४ दुआएं आईं

१. रंगा-रंग चित्र २. सातवें आकाश से ३. प्रलय क्षेत्र में
४. होंठों पर

अर्ज-नियजे-गम^१ को, लब-आशना^२ न करना
ये भी इक इलितजा है, कुछ इलितजा न करना

जब याद आ गया है पहरों रुला गया है
दिल का वो मुझसे कहना, मुझ को जुदा न करना

दिल जब से मर मिटा है, कुछ और ही फजा^३ है
मेरी ये इलितजा है, तुम सामना न करना

दिल से खता हुई तो अब दिल है और मैं हूं
नाजुक मुआमला है, तुम फ़ैसला न करना



निगाहें क्या कि पहरों दिल भी वाकिफ़ हो नहीं सकता
ज़बाने-हुस्न से ऐसा भी कुछ इशार्द होता है

तुम्हीं हो तानाज़न^४ मुझ पर तुम्हीं इन्साफ़ से कह दो
कोई अपनी खुशी से ख़ानमा-बर्बाद^५ होता है

कोई हद ही नहीं शायद मोहब्बत के फ़साने की
सुनाता जा रहा है, जिसको जितना याद होता है

१. (उसके लिए) ग़म-सम्बन्धी प्रार्थना २. होंठों से परिचित
करना अर्थात् ज़बान पर लाना ३. वातावरण ४. ताना दे रहे हो
५. जिसका घर लुट गया हो

मेरा जो हाल हो सो हो बर्कें-नज़र^१ गिराए जा
 मैं यूँही नालाकश रहूँ^२ तू यूँही मुस्कराए जा
 लहज़ा-ब-लहज़ा^३, दम-ब-दम, जल्वा-ब-जल्वा^४ आए जा
 तिश्ना-ए-हुस्ने-ज़ात^५ हूँ तिश्नालवी^६ बढ़ाए जा
 जितनी भी आज पी सकूँ उज़र^७ न कर पिलाए जा
 मस्त नज़र का वास्ता, मस्ते-नज़र^८ बनाए जा
 लुत्फ^९ से हो कि क़हर^{१०} से होगा कभी तो ख़बरू^{११}
 उसका जहाँ पता चले शोर वहीं मचाए जा



कहता है सरे-हश्र^{१२} ये दीवाना किसी का
 जन्नत से अलग चाहिए वीराना किसी का
 आपस में उलभते हैं अबस^{१३} शौखो-बिरहमन
 का'बा न किसी का है न बुतख़ाना^{१४} किसी का
 वेसाख़ता^{१५} आज उसके भी आंसू निकल आए
 देखा न गया हाल फ़कीराना किसी का

१. नज़र की बिजली २. आर्तनाद करता रहूँ ३. क्षण-प्रति-
 क्षण ४. दर्शन देता हुआ ५. तुम्हारी सुन्दरता का प्यासा ६. प्यास
 ७. आपत्ति ८. नज़रों द्वारा मस्त ९. प्रेम १०. अति क्रोध
 ११. सम्मुख १२. प्रलय क्षेत्र में १३. व्यर्थ १४. मन्दिर १५. आप
 ही आप

मजबूरी-ए-कमाले-मोहब्बत' तो देखना
जीना नहीं कुबूल जिए जा रहा हूं मैं

वो दिल कहां है अब कि जिसे प्यार कीजिए
मजबूरियां हैं साथ दिए जा रहा हूं मैं

रुखसत हुई शराब के हमराह ज़िन्दगी
कहने की बात है कि जिए जा रहा हूं मैं

पहले शराबजीस्त^१ थी अब जीस्त है शराब
कोई पिला रहा है पिए जा रहा हूं मैं



ऐ ग़मे-दोस्त तिरा सब मुझी पर टूटे
बे तिरੇ नींद भी आंखों में अगर आई हो

वो मोहब्बत ही नहीं है, वो क्रियामत ही नहीं
जो तिरੇ पा-ए-निगारीं की^२ न ठुकराई हो

हो गई दिल को तिरी याद से इक निस्वते-खास^३
अब तो शायद ही मुयस्सर^४ कभी तन्हाई हो

१. प्रेम-पराकाष्ठा की विवशता २. जीवन ३. सुन्दर पांव की
४. विशेष सम्बन्ध ५. प्राप्त

दुनिया के सितम याद न अपनी ही वफ़ा याद
अब मुझ को नहीं कुछ भी मोहब्बत के सिवा याद

छेड़ा था जिसे पहले-पहल तेरी नज़र ने
अब तक है वो इक नरमा-ए-बेसाज़-ओ-सदा^१ याद

क्या जानिए क्या हो गया अरबावे-जुनों को^२
मरने की अदा याद न जीने की अदा याद

मुह्त हुई इक हादिसा-ए-इश्क^३ को लेकिन
अब तक है तिरे दिल के धड़कने की सदा याद

क्या लुफ़ कि मैं अपना पता आप बताऊं
कीजै कोई भूली हुई खास अपनी अदा याद



हम को मिटा सके ये ज़माने में दम नहीं
हम से ज़माना खुद है, ज़माने से हम नहीं

या रब हुजूमे-दर्द^४ को दे और वुसअतें^५
दामन तो क्या अभी मिरी आंखें भी नम^६ नहीं

शिकवा तो एक छेड़ है, लेकिन हकीकत न^७
तेरा सितम भी तेरी इनायत^८ से कम नहीं

१. बिना साज़ और आवाज़ का गीत २. उन्मादी व्यक्तियों
को ३. प्रेम-रूपी दुर्घटना ४. पीड़ाओं का समूह (आधिक्य)
५. विशालताएं ६. सजल ७. वास्तव में ८. कृपा

कहां वो शोख, मुलाकात खुद से भी न हुई
बस एक बार हुई और फिर कभी न हुई

ठहर-ठहर दिले-बेताब प्यार तो कर लूं
अब इसके बाद मुलाकात फिर हुई न हुई

वो कुछ सही न सही फिर भी जाहिदे-नादां^१
बड़े - बड़ों से मोहब्बत में काफ़िरी न हुई

इधर से भी है सवा कुछ उधर की मजबूरी
कि हम ने आह तो की उन से आह भी न हुई



| आए ज़बां पे राज़े-मोहब्बत मुहाल^२ है |
| तुम से मुझे अज़ीज़^३ तुम्हारा खयाल है |

दिल था तिरे खयाल से पहले चमन-चमन
अब भी रविश-रविश^४ है, मगर पायमाल^५ है

कमबख्त इस जुनूने-मोहब्बत^६ को क्या करूं
मेरा खयाल है न तुम्हारा खयाल है

१. नादान विरक्त २. कठिन ३. प्रिय ४. क्यारियों के बीच
के छोटे मार्ग ५. रौंदा हुआ ६. प्रेमोन्माद

नाला^१ पाबंदे-नफ़स^२, ऐ दिले-नाशाद^३ नहीं
 ये तो फ़र्याद की तौहीन है, फ़र्याद नहीं
 अब ये क्या बात है, आबाद नहीं, शाद^४ नहीं
 दिल गुज़रगाह^५ तिरी है, तुझे क्या याद नहीं
 देखना बेखुदी-ए-इश्क का एजाज़^६ 'जिगर'
 कह रहा हूं वो फ़साना जो मुझे याद नहीं



दिल है कदमों पर किसी के सर झुका हो या न हो
 बन्दगी^७ तो अपनी फ़ितरत^८ है खुदा हो या न हो
 ये जुनूं भी क्या जुनूं^९, ये हाल भी क्या हाल है
 हम कहे जाते हैं, कोई सुन रहा हो या न हो



मुझे तो रश्क आता है^{१०} ग़मे-जानां की हस्ती पर^{११}
 बदल ले काश अपनी ज़िन्दगी से ज़िन्दगी मेरी
 | उसे सैयाद ने^{१२} कुछ, गुल ने^{१३} कुछ, बुलबुल ने कुछ समझा |
 | चमन में कितनी मानीख़ेज़^{१४} थी इक ख़ामुशी मेरी |

१. आर्तनाद २. श्वासों का पाबंद ३. दुःखी मन ४. प्रसन्न
 ५. पथ ६. चमत्कार ७. उपासना ८. प्रकृति ९. उन्माद १०. ईर्ष्या
 होती है ११. प्रेयसी के ग़म के अस्तित्व पर १२. शिकारी १३. फूल
 ने १४. अर्थपूर्ण

और भी मेरे लिए आफत का सामां^१ हो गई
हाए वो मरूमूर^२ आंखें जब पशेमां^३ हो गई

धज्जियां वाक्री हैं जितनी अब मिरे किस काम की
जो गिरेबां होने वाली थीं, गिरेबां हो गई
अब कहां दिल की तमन्नाओं की बरम आराइयां^४
आंख भपकी थी कि सब खावे-परीशां^५ हो गई



है इन्हीं धोकों से दिल की जिन्दगी
जो हसीं धोका हो खाना चाहिए
उनसे मिलने को तो क्या कहिए 'जिगर'
खुद से मिलने को जमाना चाहिए



अच्छा है पास गर कोई गम-ख्वार भी नहीं
अब मेरा हाल लाइके-इजहार^६ भी नहीं

दिल में हुजूम-शौक का आलम^७ न पूछिए
गुंजाइशे - खयाले - रुखे - यार^८ भी नहीं

१. सामान, साधन २. नशीली ३. लज्जित ४. सजी महफिलें
(समूह) ५. बिखरा या टूटा सपना ६. बताने के योग्य ७. अभि-
लाषाओं के समूह की स्थिति ८. प्रेयसी के चेहरे की कल्पना की
गुंजाइश

अल्लाह-अल्लाह ये तिरी तर्को-तलव की^१ वुसअतें^२
 रफ़ता - रफ़ता^३ सामने हुस्ने - तमाम^४ आ ही गया
 अव्वल - अव्वल^५ हर कदम पर थीं हजारों मंज़िलें
 आख़िर-आख़िर^६ इक मुक़ामे - बेमुक़ाम^७ आ ही गया
 सुहबते-रिन्दां से^८ वाइज़^९ कुछ न हासिल कर सका
 बहका-बहका सा मगर तर्ज़े - कलाम^{१०} आ ही गया



पहले तो अर्ज़े - ग़म^{११} पे वो भुंझला के रह गए
 फिर कुछ समझ के, सोच के, शर्मा के रह गए
 वो कौन है कि जो सरे-मंज़िल^{१२} पहुंच सका
 धुंदले - से - कुछ निशान नज़र आ के रह गए



ठेस लग जाए न उनकी हसरते-दीदार को^{१३}
 ऐ हुजूमे-ग़म^{१४} संभलने दे ज़रा बीमार को
 फ़िक्र है ज़ाहिद को^{१५} हूरो - कौसरो - तसनीम की^{१६}
 और हम जन्नत समझते हैं तिरे दीदार को^{१७}

-
१. त्यागने और प्राप्त करने की २. विशालताएं ३. क्रमशः
 ४. पूर्ण सौन्दर्य (खुदा) ५. पहले-पहले ६. अंत में ७. स्थान रहित
 स्थान ८. मद्यपों की संगति से ९. धर्मोपदेशक १०. बोलने का ढंग
 ११. ग़मयुक्त प्रणय-निवेदन १२. मंज़िल तक १३. दर्शनों की
 अभिलाषा को १४. ग़मों के समूह (आघिक्क) १५. विरक्त को
 १६. हूरों और जन्नत में बहने वाली दूध और शहद की नदियां
 १७. दर्शनों को

कुछ शेर

कब तक आखिर मुश्किलाते - शौक^१ आसां कीजिए
अब मोहब्बत को मोहब्बत पर ही कुर्बान कीजिए
चाहता है इश्क, राजे-इश्क उरियां^२ कीजिए
यानी खुद खो जाइए, उनको नुमायां कीजिए



लाखों में इन्तिखाब के काबिल बना दिया
जिस दिल को तुमने देख लिया दिल बना दिया
पहले कहाँ ये नाज थे, ये इश्वा - ओ - अदा^३
दिल को दुआएं दो तुम्हें कातिल बना दिया



सब जिसे कहते हैं अरमानों का पूरा होना
मेरे नज़दीक यही मौत है अरमानों की
हर तरफ़ छा गए अरमाने - मोहब्बत बन कर
मुझसे अच्छी रही किस्मत मेरे अफ़सानों की



१. प्रेममार्ग की कठिनाइयां २. प्रकट ३. नाज-नखरे

इश्क ही तन्हा नहीं शोरीदासर^१ मेरे लिए
हुस्न भी बेताब है, और किस कदर मेरे लिए

गर्म है हंगामा - ए - शामो - सहर^२ मेरे लिए
रात दिन गदिश में हैं शम्सो - कमर^३ मेरे लिए



क्या खाक सैर कीजै दुनिया - ए - रंगो - बू की^४
मोहलत न आरजू की, फुर्सत न जुस्तजू की

तुम दिल उसे समझ लो या जान आरजू की
सीने में अब से पहले इक बूंद थी लहू की



मैं हूं उस मुकाम पर अब कि फिराको-वस्ल^५ कैसे
मिरा इश्क भी कहानी, तिरा हुस्न भी फ़साना^६

मिरी ज़िन्दगी तो गुज़री तिरे हिज़्र^७ के सहारे
मेरी मौत को भी प्यारे कोई चाहिए बहाना

१. दीवाना २. सुबह-शाम के हंगामे (काल-चक्र) ३. सूरज
और चांद ४. रंग और सुगंध के संसार की ५. बिछोह और मिलन
६. अफ़साना, कहानी ७. बिछोह

कभी शाखो - सब्जा - ओ - बर्ग पर^१

कभी गुंचा - ओ - गुलो - ख्वार पर^२
मैं चमन में चाहे जहां रहूं,
मेरा हक है फ़स्ले-बहार^३ पर

जिन्हें कहिए इश्क की वसअतें^४,
जो हैं खास हुस्न की अज़मतें^५
ये उसी के कल्ब^६ से पूछिए,
जिसे फ़ख्र हो ग़मे - यार पर^७



दिल हुआ खाक तपे-ग़म से^८ मगर दिल की जगह
इक खलिश सी मुझे मालूम हुई जाती है
हम तो समझे थे ग़मे - इश्क फ़ना कर देगा
अब ये उमीद भी मौहूम^९ हुई जाती है



मुझे उठाने को आया है वाइजे-नादां^{१०}
जो उठ सके तो मिरा सागरे - शराब^{११} उठा
किधर से बर्क^{१२} चमकती है देखें ऐ वाइज
मैं अपना जाम उठाता हूं, तू किताब^{१३} उठा

१. शाखाओं, घास और पत्तियों पर २. कलियों, फूलों और कांटों पर ३. वसन्त ऋतु ४. विशालताएं ५. महानताएं ६. दिल ७. प्रेयसी के ग़म पर ८. ग़म की तपन से ९. भ्रामक १०. नादान धर्मोपदेशक ११. शराब का प्याला १२. बिजली (तूर नामक पहाड़ पर हज़रत मूसा को खुदा ने बिजली के रूप में दर्शन दिए थे और कुछ हिदायतें लिखवाई थीं—उसीकी ओर संकेत है) १३. उन्हीं हिदायतों की पुस्तक (पवित्र ग्रंथ)

इश्क ने तोड़ी सर पे क्रियामत, जोरे-क्रियामत^१ क्या कहिए
सुनने वाला कोई नहीं, रुदादे - मोहब्बत^२ क्या कहिए

जब से उसने फेर लीं नज़रें, रंगे-तबाही^३ आह ! न पूछ
सीना खाली, आंखें वीरां^४, दिल की हालत क्या कहिए



जीने तक हैं होश के जल्वे आगे होश की मस्ती है
मौत से डरना क्या मानी^५ मौत भी जुज़वे-हस्ती^६ है

मानी सूरत, सूरत मानी, फ़िक्रो - नज़र के^७ धोके हैं
फ़िक्रो-नज़र तक रह जाना, फ़िक्रो - नज़र की पस्ती^८ है



ये मज़ा था, खुल्द^९ में भी न मुझे करार होता
जो वहां भी आंख खुलती यही इन्तिज़ार होता

मिरे रश्के - बेनिहायत^{१०} को न पूछ मेरे दिल से
तुझे तुझसे भी छुपाता, अगर इख्तियार होता



१. प्रलय का जोर २. प्रेम का वृत्तान्त ३. कैसा तबाह हुआ
४. वीरान ५. मतलब ६. जीवन का अंग ७. दृष्टि और विचारों के
८. गिरावट ९. स्वर्ग १०. असीम ईर्ष्या

सुना है हश्च में^१ इक हुस्ने - आलमगीर^२ देखेंगे
खुदा जाने तुझे या अपनी ही तस्वीर देखेंगे

रिहाई हो नहीं सकती कभी क़ैदे-तअल्लुक से^३
जो इक जंजीर टूटी, दूसरी जंजीर देखेंगे



मुड़के फिर मैंने न देखा, हूं मैं ऐसा रह-नवर्द^४
देखती ही रह गई हसरत से मुंह मंज़िल मिरा

बेदिली पे क्यों हिरासां^५ हूं कि है मुझको खबर
खुद निगाहे-नाज़^६ ही इक दिन बनेगी दिल मिरा



कुछ दाग़े-दिल से^७ थो मुझे उमोद इश्क में
सो रफ़ता - रफ़ता^८ वो भी चिरागे-सहर^९ हुआ

फ़र्याद कैसी, किसकी शिकायत, कहां का हश्च^{१०}
दुनिया उधर को टूट पड़ी वो जिधर हुआ



१. महाप्रलय में २. विश्वव्यापी सौन्दर्य ३. संबंध-रूपी क़ैद
से ४. पथिक ५. भयभीत ६. प्रेयसी की नज़र ७. दिल के दाग़ से
८. घीरे-घीरे ९. सुबह का दीपक (बुझने वाला) १०. महाप्रलय

तुम मुझसे छूटकर रहे सबकी निगाह में
मैं तुमसे छूटकर किसी काबिल नहीं रहा

दिल को न छेड़ ऐ ग़मे-फ़ुर्कत^१ कि अब ये दिल
तेरे भी इल्तिफ़ात के^२ काबिल नहीं रहा



घड़ी भर में नाआशना^३ हो गया
न जाने मेरे दिल को क्या हो गया

घड़कने लगा दिल, नज़र भुक गई
कभी उनसे जब सामना हो गया



तिरी याद की उफ़ ये सरमस्तियां
कोई जैसे पीकर शराब आ गया

मिरा उनका बनना - बिगड़ना ही क्या
निगाहे मिलीं और हिजाब^४ आ गया



१. बिछोह के दुःख २. आकृष्टि, कृपा के ३. अपरिचित
४. लज्जा

यूं दिल के तड़पने का कुछ तो है सबब आखिर
या दर्द ने करवट ली या तुमने इधर देखा

क्या जानिए क्या गुजरी, हंगामे-जुनूं^१ लेकिन
कुछ होश जो आया तो उजड़ा हुआ घर देखा



मुझको वो लज्जत^२ मिली, एहसास^३ मुश्किल हो गया
रहते-रहते दिल में तेरा दर्द भी दिल हो गया

इब्तिदा^४ वो थी कि था जीना मोहब्बत में मुहाल^५
इन्तिहा^६ ये है कि अब मरना भी मुश्किल हो गया



अर्सा - ए - हश्र^७ कहां, ये दिले-बर्बाद कहां
वो भी छोटा - सा है टुकड़ा इसी वीराने का

उसकी तस्वीर किसी तरह नहीं खिंच सकती
शम्श्र के साथ तअल्लुक है जो परवाने का



१. उन्माद के समय २. आनन्द ३. अनुभूति ४. प्रारम्भ

५. कठिन ६. चरम सीमा ७. प्रलय-क्षेत्र

हम और उनके सामने अर्जें - नियाजे - इश्क^१
लेकिन हुजूमे - इश्क से मजबूर हो गए
आई है मौत मंजिले - मकसूद देखकर
इतने हुए करीब कि हम दूर हो गए



कोई न बच सका, तिरी कातिल निगाह से
जरें भी सदक़े हो गए उठ-उठ के राह से
ये जानता हूं, जानते हो मेरा हाले-दिल
ये देखता हूं, देखते हो किस निगाह से



कह की^२ लाख निगाहों की जरूरत क्या है
लुफ़ की^३ एक निगहे-नाज़^४ न जीने देगी
चैन आता ही नहीं मुझको क़फ़स में^५ या रब
क्या मिरी हसरते - परवाज़^६ न जीने देगी



१. प्रेम की आकांक्षा की प्रार्थना २. प्रकोप की ३. स्नेह की
४. नाज़-भरी नज़र ५. नीड़ में ६. उड़ने की आकांक्षा

वक्त आता है इक ऐसा भी मोहब्बत में कि जब
दिल पे एहसासे-मोहब्बत^१ भी गरां^२ होता है

कहीं ऐसा तो नहीं वो भी हो कोई आज़ार
तुझ को जिस चीज़ पे राहत^३ का गुमां^४ होता है



शोरिशे - कायनात^५ ने मारा
मौत बनकर हयात^६ ने मरा

जो पड़ी दिल पे सह गए लेकिन
एक नाजुक सी बात ने मारा



तस्कीने-रूह^७ जब न किसी तरह हो सकी
सब अपनी-अपनी धुन में लगे कुछ पुकारने

तकलीफ़ो-पर्दादारी-ए-तकलीफ़ अलअमां^८
मारा है मुझको खुद मिरे सब्रो-करार ने



१. प्रेम की अनुभूति २. भारी ३. आनन्द ४. भ्रम, खयाल
५. ब्रह्माण्ड के कोलाहल ६. जीवन ७. आत्मा की शान्ति ८. कष्ट
सहना और फिर कष्ट पर पर्दा भी डालना, कितना असह्य है यह !

वही है जिन्दगी लेकिन जिगर ये हाल है अपना
कि जैसे जिन्दगी से जिन्दगी कम होती जाती है



तिरी अमानते-गम^१ का तो हक अदा कर लूं
खुदा करे शबे-फुर्कत^२ अभी दराज^३ रहे



गुजरती है जो दिले-इश्क पर न पूछ 'जिगर'
ये खास राजे - मोहब्बत है राज रहने दे



जिन्दगी इक हादिसा है और कैसा हादिसा
मौत से भी खत्म जिस का सिलसिला होता नहीं



मोहब्बत क्या है, तासीरे-मोहब्बत^४ किसको कहते हैं
तिरा मजबूर कर देना, मिरा मजबूर हो जाना



बहुत हसीं^५ सही सोहबतें गुलों की^६, मगर
वो जिन्दगी है जो कांटों के दमियां गुजरे

१. गम-रूपी अमानत २. विछोह की रात ३. लम्बी ४. प्रेम
का प्रभाव ५. हसीन, सुन्दर ६. फूलों की

किस-किस पे जान दीजिए, किस-किस को चाहिए
गुम हो गए हैं बज्मे - तमन्ना में^१ आ के हम



सख्त मुश्किल से पड़ा आज गिरेवान पे हाथ
में समझता था कि ये फ़ासला कुछ दूर नहीं



ले के खत उनका किया जब्त बहुत कुछ लेकिन
थरथराते हुए हाथों ने भरम खोल दिया



क्या जानिए, कब तक मुझे फ़ुर्कत में^२ कल^३ आए
दिल को अभी रोका था कि आंसू निकल आए



सहर तक^४ शमए-महफ़िल ! मैंने जल बुझने की ठानी है
हमें ये देखना है, खाक हो जाते हैं हम कब तक



मोहब्बत में 'जिगर' गुज़रे हैं ऐसे भी मुक़ाम^५ अकसर
कि खुद लेना पड़ा है, अपने दिल से इंतिक़ाम^६ अकसर

१. अभिलाषाओं की सभा (समूह) में २. बिछोह में ३. चैन
४. सुबह तक ५. महफ़िल के दीपक ६. स्थितियां ७. बदला,
प्रतिशोध

अकल बारीक^१ हुई जाती है
रूह तारीक^२ हुई जाती है



उन को बुला के और पशेमां^३ हुए 'जिगर'
ये क्या खबर थी होश में आया न जाएगा



हश्र के दिन वो गुनहगार न बख्शा जाए
जिसने देखा तेरी आंखों का पशेमां होना



दिल पे तारी^४ बेहिसी-ओ-जो'फ़^५ का आलम^६ हुआ
घट गई उतनी ही ताक़त दर्द जितना कम हुआ



कुछ खटकता तो है पहलू में मिरे रह-रहकर
अब खुदा जाने तिरी याद है या दिल मेरा



इश्क में सैरे - गुले - लाला^७ है तमहीदे - जुनू^८
चाहिए एक बियाबां भी गुलिस्तां के करीब

१. सूक्ष्म २. अंधकारमय ३. लज्जित ४. छा गया
५. निश्चेष्टता तथा दुर्बलता ६. स्थिति ७. फूलों (वाटिका) की
सैर ८. उन्माद की भूमिका या प्रारंभ

हुस्न की इक-इक अदा पर जानो-दिल सदक्के^१ मगर
लुत्फ कुछ दामन बचा कर ही गुज़र जाने में है



तन्हाई-ए-फ़िराक़ में^२ क्यों गिरिया^३ कीजिए
ऐ दिल ! ये वक्ते-खास है राज़ो - नियाज़ का^४



दिखा कर इक झलक सामाने-राहत^५ जिसने लूटा था
निगाहें ढूँडती हैं फिर उसी ग़ारतगरे-जां को^६



कहते हैं जिसे अहले-नज़र^७ होश की दुनिया
कुछ-कुछ है ख़बरदार मिरि बेख़बरी से



बहुत रोका तिरे वादा - ए - दीदार ने^८ वर्ना
वहां होती न मेरी बेखुदी^९ भी मैं जहां होता



उसकी आला-हिम्मती^{१०} का क्या ठिकाना ऐ 'जिगर'
तंग हो जिसके लिए फ़र्याद भी, तासीर^{११} भी

१. न्योछावर २. बिछोह के एकाकीपनमें ३. आर्तनाद ४. प्रेम-
सम्बन्धी परस्पर बातचीत का ५. सुख-सामग्री ६. जीवन मिटाने
वाले को ७. पारखी ८. दर्शन देने के वायदे ने ९. आत्मविस्मृति
१०. महान साहस ११. प्रभाव

वही है इश्क़, वही हुस्न है, वही सब कुछ
मगर किसी से किसी का जवाब हो न सका



हुस्न खुद इश्क़ की सूरत में मुकाबिल^१ आए
काश ऐसा हो कि तुझ पर ही तिरा दिल आए



जब नज़र अपनी हकीकत^२ आई
मुझे पे खुद मेरी तबीयत आई



निहां किए से^३ नहीं राज़े-ग़म निहां होता
ज़बां दहन^४ में न होती तो मैं ज़बां होता



पर्वदा-ए-तूफ़ां को^५ कश्ती की नहीं हाजत^६
मौजों के^७ तलातुम में साहिल नज़र आता है



छुप के पहरों उसे ऐ देखने वाले ये बता
मुझ में क्या बात नहीं, जो मेरी तस्वीर में है

१. सामने २. वास्तविकता ३. निहित करने (छिपाने) से
४. मुंह ५. तूफ़ानों द्वारा पाले हुए को ६. ज़रूरत ७. लहरों के

एक नज़्म

साक़ी से ख़िताब

कहां से बढ़के पहुंचे हैं कहां तक इल्मो-फ़न^१ साक़ी
मगर आसूदा^२ इन्सां का न तन साक़ी न मन साक़ी

ये सुनता हूं कि प्यासी है बहुत खाके-वतन साक़ी
ख़ुदा हाफ़िज़ चला मैं बांधकर सरसे कफ़न साक़ी

सलामत तू, तिरा मैख़ाना, तेरी अंजुमन साक़ी
मुझे करनी है अब कुछ ख़िदमते-दारो-रसन^३ साक़ी

रगो-पै में^४ कभी सहबा^५ ही सहबा रक्स करती थी
मगर अब ज़िन्दगी ही ज़िन्दगी है मौजज़न^६ साक़ी

न ला वस्वास^७ दिल में, जो हैं तेरे देखने वाले
सरे-मक़तल^८ भी देखेंगे चमन-अन्दर-चमन साक़ी

तिरे जोशे-रक्काबत का^९ तक्राज़ा कुछ भी हो लेकिन
मुझे लाज़िम नहीं है तर्क-मन्सब^{१०} दफ़अतन^{११} साक़ी

१. ज्ञान और कलाएं २. सम्पन्न, सन्तुष्ट ३. सूली और बेड़ियों की सेवा, अर्थात् मुझे सामाजिक बन्धनों को तोड़ना है, भले ही क़ैद या सूली का दण्ड मिले । ४. नस-नस में ५. शराब ६. लहरें लेती है ७. सन्देह ८. वधस्थल पर ९. प्रतिद्वन्द्विता के जोश का १०. अपने उच्च पद को त्याग देना ११. एकाएक

पासे - अदब से^१ छुप न सका राजे-हुस्नो - इश्क^२
जिस जा^३ तुम्हारा नाम सुना सर झुका दिया



जिसमें आबाद थी दुनिया - ए - मोहब्बत
हाय उस अश्क^४ का आंखों से जुदा होना



रबते-बातिन^५ इसको कहते हैं कि रोजे - अब्वली^६
रूह मुज्तर ही रही जब तक न गम पैदा हुआ



ये सारी लज्जते^७ हैं, मेरे शौके - नामुकम्मल^८ तक
क्रियामत^९ थी ये पैमाना^{१०} अगर लबरेज हो जाता^{११}



तिरे फिराक^{१२} ने बचा लिया सब से
मिरे करीब अब कोई बला नहीं आती



क्या-क्या खयालो - वहम^{१३} निगाहों पे छा गए
जी धक से हो गया, ये सुना जब वो आ गए

१. विनम्रशीलता से २. सुन्दरता और प्रेम (प्रेयसी और प्रेमी) का भेद ३. जगह ४. आंसू ५. अन्तरात्मा का सम्बन्ध ६. आदि-दिवस ७. आनन्द ८. अपूर्ण अभिरुचि ९. महाप्रलय १०. शराब का प्याला ११. भर जाता १२. बिछोह १३. विचार तथा भ्रम

ये महफ़िले-हस्ती^१ भी क्या महफ़िले-हस्ती है
जब कोई उठा पर्दा, मैं खुद ही नज़र आया



क्या जानिए खयाल कहां है नज़र कहां
तेरी ख़बर के बाद फिर अपनी ख़बर कहां



दुनिया ये दुखी है फिर भी मगर, थक कर ही सही, सो जाती है
तेरे ही मुक़द्दर^२ में ऐ दिल, क्यों चैन नहीं, आराम नहीं



अब भी क्या दिल को न समझोगे सज़ावारे-सज़ा^३
मुज़्रिमे-शौक^४ भी है, मुल्ज़मे-फ़र्याद^५ भी है



तिरा मिलना तो मुमकिन था मगर ऐ जाने-महबूबी^६
मिरे नज़दीक तौहीने - मज़ाके - जुस्तजू^७ होती



खुदा जाने मोहब्बत कौन सी मंज़िल को कहते हैं
न जिस की इब्तिदा ही है, न जिसकी इन्तिहा ही है

१. जीवन की महफ़िल २. भाग्य ३. दण्ड के योग्य ४. इशक करने का अपराधी ५. फ़र्याद करने का अपराधी ६. खुदा ७. ढूंढ़ने की अभिरुचि का अपमान

एक और ग़ज़ल

शबे-फ़िराक^१ है और नींद आई जाती है
कुछ इसमें उनकी तवज्जोह-सी पाई जाती है

गुनाहगार के दिल से न बच के चल जाहिद^२
यहीं-कहीं तिरी जन्नत भी पाई जाती है

न सोजे-इश्क^३, न बर्के-जमाल^४ पर इल्जाम
दिलों में आग खुशी से लगाई जाती है

सुकूँ^५ है मौत यहां जौके - जुस्तजू^६ के लिए
ये तश्नगी^७ वो नहीं, जो बुझाई जाती है

वो चीज़ कहते हैं फ़िदाँसे-गुमशुदा^८ जिसको
कभी-कभी तिरी आंखों में पाई जाती है

करीब मंज़िले-आखिर^९ है अलफ़िराक^{१०} 'जिगर'
सफ़र तमाम हुआ, नींद आई जाती है

१. बिछोह की रात २. विरक्त ३. प्रेमाग्नि ४. सौन्दर्य-विद्युत्
५. शान्ति ६. तलाश की अभिरुचि ७. तृष्णा ८. खोया हुआ स्वर्ग
९. अंतिम मंज़िल १०. विदा

एक नज़्म

साक़ी से ख़िताब

कहां से बढ़के पहुंचे हैं कहां तक इल्मो-फ़न^१ साक़ी
मगर आसूदा^२ इन्सां का न तन साक़ी न मन साक़ी

ये सुनता हूं कि प्यासी है बहुत खाके-वतन साक़ी
ख़ुदा हाफ़िज़ चला मैं बांधकर सरसे कफ़न साक़ी

सलामत तू, तिरा मैख़ाना, तेरी अंजुमन साक़ी
मुझे करनी है अब कुछ ख़िदमते-दारो-रसन^३ साक़ी

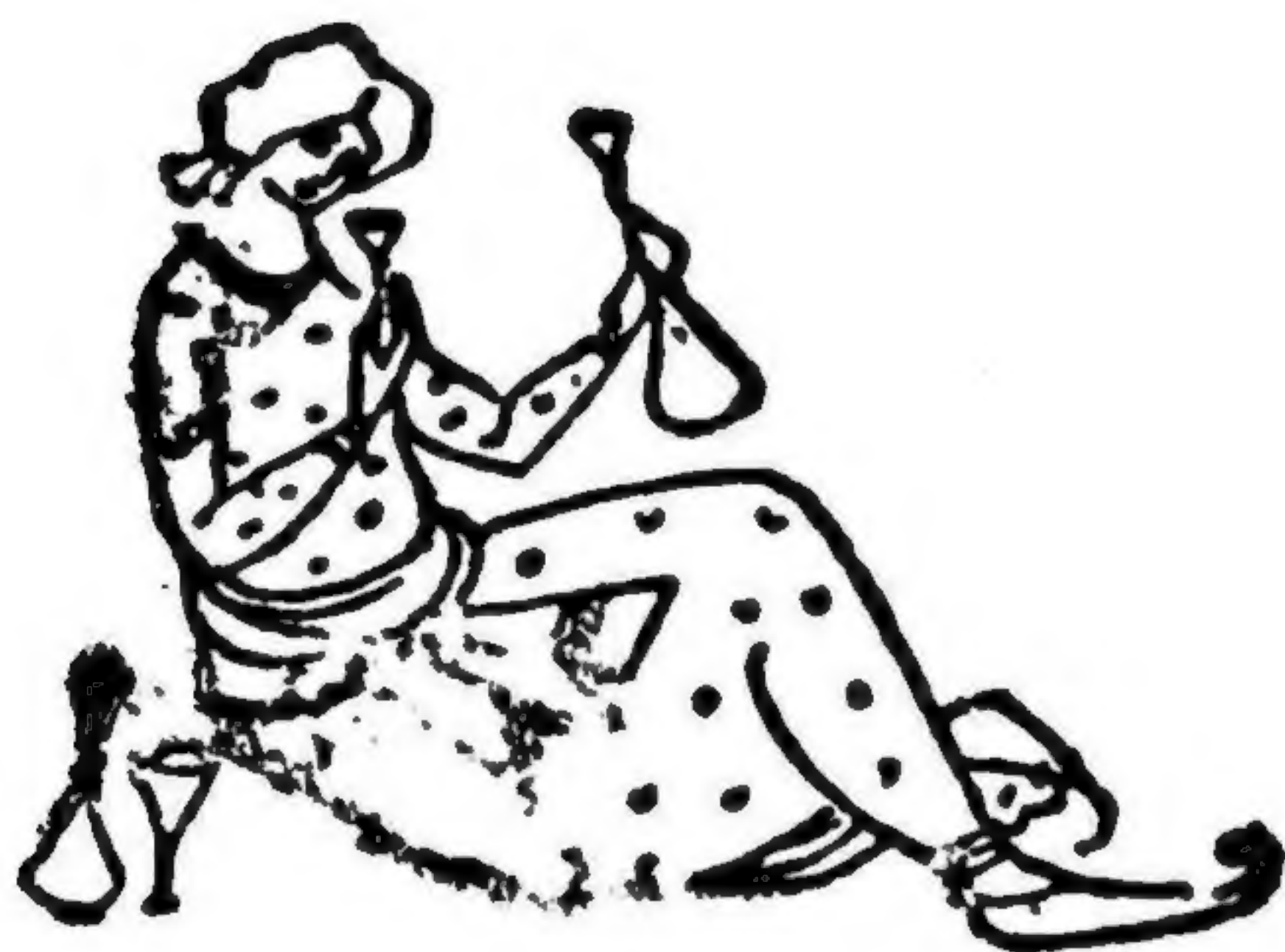
रगो-पै में^४ कभी सहबा^५ ही सहबा रक्स करती थी
मगर अब ज़िन्दगी ही ज़िन्दगी है मौजज़न^६ साक़ी

न ला वस्वास^७ दिल में, जो हैं तेरे देखने वाले
सरे-मक़तल^८ भी देखेंगे चमन-अन्दर-चमन साक़ी

तिरे जोशे-रक्काबत का^९ तक्राज़ा कुछ भी हो लेकिन
मुझे लाज़िम नहीं है तर्के-मन्सब^{१०} दफ़अतन^{११} साक़ी

१. ज्ञान और कलाएं २. सम्पन्न, सन्तुष्ट ३. सूली और बेड़ियों की सेवा, अर्थात् मुझे सामाजिक बन्धनों को तोड़ना है, भले ही क़ैद या सूली का दण्ड मिले । ४. नस-नस में ५. शराब ६. लहरें लेती है ७. सन्देह ८. वधस्थल पर ९. प्रतिद्वन्द्विता के जोश का १०. अपने उच्च पद को त्याग देना ११. एकाएक

अभी नाकिस^१ है मेयारो-जुनूं^२ तन्जीमे-मैखाना^३
 अभी ना-मो'तबर^४ है तेरे मस्तों का चलन साक्री
 वही इन्सां, जिसे सरताजे-मखलूक़ात^५ होना था
 वही अब सी रहा है अपनी अज़मत का^६ कफ़न साक्री
 लिबासे-हुरियत के^७ उड़ रहे हैं हर तरफ़ पुर्जे
 बिसाते-आदमियत^८ है शिकन-अन्दर-शिकन^९ साक्री
 मुझे डर है कि इस नापाकतर^{१०} दौरे-सियासी में^{११}
 बिगड़ जाए न खुद मेरा मज़ाके-शे'रो-फ़न^{१२} साक्री



-
१. अपूर्ण २. उन्माद का स्तर ३. मधुशाला का प्रबन्ध
 ४. अविश्वसनीय ५. प्राणियों का शिरोमणि ६. महानता का
 ७. राष्ट्रीयता-रूपी लिबास के ८. मानवता-रूपी बिछौना ९. सल-
 वट-दर-सलवट १०. अति अपवित्र ११. राजनीतिक युग में
 १२. काव्य-कला की रुचि का स्तर